Управление образования администрации Октябрьского района Амурской области Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы с. Екатеринославка»

PACCMOTPEHA

на заседании методического (педагогического) совета От « 13 » ребрам 2024 г.

Протокол № ОЛ

УТВЕРЖДАГО Директор МБУ ДО ЦВР с. Екатеринославка В. А. Тищенко

«03» деберея 2024 г.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Киокусинкай карате»

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 6 - 17 лет

Срок реализации: 11 лет (612 часов)

Уровень: разноуровневия

Автор-составитель: Шувалов Алексей Николаевич педагог дополнительного образования

Содержание

Раздел 1	
1.1 Пояснительная записка	
1.2 Цели и задачи	
1.3 Содержание программы	
1.3.1 Учебный план и его содержание14-21	
-теоретический раздел программы21-22	
-практический раздел программы22-26	
1.4 Планируемые результаты	
Раздел 2	
2.1 Календарный учебный график	
2.2 Материально-техническое обеспечение60-62	
2.3 Формы аттестации	
2.4 Оценочные материалы	
2.5 Методика обучения	
2.6 Программа воспитания	
2.7 План воспитательной работы	
3.Литература71-74	
Приложение№1	
Приложение№2	
Приложение№3	
Приложение№4	
Приложение№5	
Приложение№6100-110	

Дополнительная общеобразовательная разноуровневая программа физкультурно-спортивной направленности по киокусинкай карате

РАЗДЕЛ 1. «Комплекс основных характеристик программы.»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу дополнительной общеобразовательной разноуровневой программы по киокусинкай карате (далее - программа) физкультурно-спортивной направленности заложены законодательные и нормативные документы, организующие деятельность учреждений дополнительного образования детей и молодежи физкультурно-спортивной направленности:

- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее ФЗ 273) (ред. от 02.07.2021).
- 3. Федеральным законом РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции от 11.06.2021).
- 4. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- 5. Распоряжением Правительства РФ от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».
- 6. Постановлением главного государственного врача Российской Федерации об утверждении санитарных правил С.П.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.
- 7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- 8. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р) (далее Концепция).
- 9. Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3).
- 10. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- 11. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.21 № 652-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- 12. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 13. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель) в ред. от 02.01.2021 №38.
- 14. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам

среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

- 15. Приказом Минпросвещения РФ от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП».
- 16. Приказом Росстандарта от 03.12.2018 № 1050-ст «ГОСТ Р 7.0.100-2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».
- 17. Приказом Минобрнауки Амурской области от 01.12.2021 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки Амурской области от 10.07.2020 №691 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Амурской области» и дополнение к нему.
- 18. Приказом Минобрнауки Амурской области от 13.04.2020 №359 «Об утверждении проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ» и Приказом «О внесении изменений в приказ Минобрнауки области от 13.04.2020 № 359» 05.03.21 №263.
 - 19. Уставом МБУ ДО ЦВР с. Екатеринославка.

«Карп, достигающий вершины водопада – превращается в Дракона»

Характеристика вида спорта – Киокусинкай карате

Стиль Киокусинкай был создан в противовес множеству бесконтактных школ и самому принципу «карате без контакта». Демонстрируя миру мощь реального карате, Киокусинкай постепенно завоевал популярность во многих странах, а позже лёг в основу ряда других контактных стилей карате.

Для основателя Киокусинкай Масутацу Оямы смысл всей его подвижнической жизни заключался в возрождении карате как воинского искусства. Провозглашая идеал будо-карате, Ояма решительно отделял всю

систему воинского воспитания и практики от спорта, следуя воинским традициям Японии и духу бусидо. Однако возрождение карате как *будо* (военного дела) сочеталось с массовой его пропагандой как «карате для миллионов», в том числе далеко за пределами Японии.

«Сильнейшее карате» продемонстрировало свою реальную мощь прежде всего на спортивных татами, а чемпионаты мира по Киокусинкай претендовали на статус «Олимпийских игр в карате». Развитие стиля Киокусинкай во многих странах оказалось связано со спортивными организациями и олимпийским движением, спортивными единоборствами и далёкими от воспитания воинов методиками спортивной подготовки.

За полвека существования карате Киокусинкай оно прочно утвердилось среди спортивных единоборств, закономерно изменив и целеполагание, и ориентацию, и систему подготовки бойцов. Следствием этих изменений явились стремительное развитие этого вида спорта и впечатляющие спортивные достижения.

Карате Киокусинкай — чрезвычайно зрелищный вид спорта. Спортивные поединки (кумите) проводятся в полный контакт без защитного снаряжения (шлемов, перчаток, протекторов). Дети соревнуются в защитной экипировке: шлем, перчатки жилет, защита на пах и голенью. Единственное ограничение — запрет ударов в голову руками. Полно-контактные бои, насыщенные высокими ударами ногами и мощными ударами руками, неизменно привлекают на соревнования большое число зрителей.

Цель Киокусинкай каратэ — воспитание духовно, целеустремлённых, физически сильных людей. Средством достижения этой цели являются многолетние тренировки по выполнению специальных упражнений, изучению техники и тактики поединков, развитию силы, скорости и выносливости. Пояса - это символы того, что ожидать от тренировки, а также награда за ваши усилия. Очень неверно рассматривать экзамены на степень только с технической и физической точки зрения. Если бы карате было предметом обучения для всех детей, оно послужило бы к всеобщему изменению отношения - оно показывает

скрытую красоту дисциплины и самоконтроля, и демонстрирует через систему степеней, что длительно завоевываемые награды терпения значительно более важнее, чем коротко-срочные «достижения» нетерпеливости. Техникотактические значения в Киокушинкай каратэ передаются с помощью основных форм тренировки, к которым относятся кихон, ката, кумитэ, тамэсивари, тренировки с традиционным оружием: шест, тонфа, саи и дзё.

Стилем Киокусинкай, как и многими другими видами восточных единоборств, занимаются в доги (или кэйкоги), часто неправильно называемым кимоно, состоящем из штанов, куртки свободного покроя и пояса. Используются доги только белого цвета, а цвет пояса должен соответствовать степени занимающегося. Доги для Киокусинкай несколько отличается от традиционного, имея более короткие рукава — примерно до локтей или чуть ниже. Такой покрой часто называют покроем в стиле Ояма, он так же характерен для стилей, произошедших от Киокусинкай. Доги и пояс имеют нашивки, определяемые конкретной федерацией и школой. Но, как правило, для всех школ характерна нашивка в виде каллиграфии «Киокусинкай» на левой стороне груди.

Актуальность программы:

преобразования Социально-экономические обществе В диктуют необходимость формирования самостоятельной, активной личности, с ярко способной, индивидуальными качествами, выраженными реализуя личностные запросы, решать и проблемы общества. Современной серьёзной проблемой для здоровья подрастающего поколения является существенное распространение смартфонов, ноутбуков и компьютеров. У детей ухудшается память, сон и зрение. Они хуже учатся и становятся раздражительнее. Снижается физическая активность. В результате падает иммунитет, осанка. Они слабеют, набирают лишний вес. Нарушается ухудшается вещественный обмен, появляются проблемы с опорно-двигательным аппаратом и разными внутренними органами. Гаджеты заменили прогулки, подвижные игры и бумажные книги. Занятие физкультурой и спортом ослабляет негативный момент «плодов» цивилизации. Данная программа предоставляет возможность

ребенку открыть свой путь к победе, искать и находить новые решения задач, оценивать ситуацию и быстро принимать решения, сотрудничать со сверстниками и взрослыми людьми на основе уважения и равноправных взаимоотношениях, преодолевать трудности и стремиться к успеху. Воспитательная деятельность тренера подробно описана в данной программе.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность реализации данной программы позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к новой деятельности в области физической культуры и спорта.

Активная и самостоятельная деятельность в процессе занятий спортом способствует приобретению и детьми необходимого социального опыта, опыта общественных и личностных отношений, облегчает процессы самоутверждения, особенно остро протекающие в подростковом возрасте.

Благодаря системе восточных единоборств, наряду с другими видами спорта, наиболее успешно решаются задачи общего физического развития воспитанников, разностороннее воздействие на организм, совершенствование функции всех органов и его двигательных способностей и духовного развития. Применение разнообразных технических элементов обеспечивает всестороннее гармоническое развитие морфологических и функциональных систем организма и физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, выносливости), одновременно оказывая воздействие на координационные механизмы нервной системы, повышение ее пластичности.

Информация о направленности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «киокусинкай карате» представлена физкультурно-спортивной направленностью.

Информация об уровне.

Уровень программы: Разноуровневая

Программа реализуется на стартовом (ознакомительном); базовом; углубленном (продвинутом) уровне сложности. При полном усвоении уровня программы, происходит переход на другие уровни сложности освоения программы. В случае неполного, частичного усвоения уровня программы, обучающийся остаётся на текущем уровне до полного его освоения.

Стартовый (ознакомительный) уровень

Стартовый уровень программы рассчитан на детей дошкольного возраста — один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка.

Базовый уровень

Базовый уровень программы рассчитан на детей среднего и старшего возраста, которые уже способны более детально и глубоко осмыслить, и проанализировать свои действия на занятиях. Поэтому объяснение педагога должно быть конкретным и четким, что позволит сохранить темп и структуру занятия.

Углубленный уровень

Углубленный уровень программы рассчитан для детей старшего школьного и подросткового возраста. На данном этапе реализации программы происходит более углубленное изучение «киокусинкай карате».

Особенности программы:

Программа позволяет обучающимся освоить многообразие техники каратэ, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности, предоставляет ребёнку возможность выбора вида деятельности и уровня сложности. Программа представлена как разноуровневая: ознакомительный, базовый и продвинутый уровень. На продвинутом уровне обучение разделяется на три основные блока или раздела (ударный, смешанный и прикладной), который выбирает обучающийся в зависимости от своих предпочтений. В обучении используется богатый арсенал спортивного и традиционного

киокусинкай карате. Именно разделение продвинутого уровня позволяет поддерживать многолетний мотивационный интерес обучающихся.

Отличительной особенностью данной программы является организация таких условий, которые помогают создать здоровый, психоэмоциональный фон для обучающегося на тренировках, поверить ему в свои силы и возможности. Программа совмещает основы в различных направлениях: изучение защитных и ударных действий, изучение бросковой техники и работе в партере, изучение основ владения традиционным оружием (шест, тонфа, дзё и саи). Содержание программы даёт возможность использования широкого выбора технических элементов киокусинкай карате. Образовательный процесс носит развивающий характер и направлен, прежде всего, на развитие природных задатков, реализацию интересов детей.

При разработке программы использованы такие частные дисциплины, как психология спорта, социология спорта, история спорта, педагогика досуга трудновоспитуемых. В программу включен передовой опыт обучения и тренировки юных спортсменов киокусинкай карате в России и Японии и результаты научных исследований в этом направлении.

Адресат программы

Программа рассчитана на возраст учащихся от 6 до 17 лет. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Обучение по данной программе очное. Полный срок обучения рассчитан на 11 лет. Каждый ребенок (имеющий медицинский допуск к тренировкам) имеет право на стартовый доступ к ознакомительному и базовому уровню обучения. Распределение зависит от возраста и уровня физической подготовки. Продвинутый уровень доступен лишь через 2 -5 лет тренировок по данной программе И ОН ориентирован на поступление В профессиональные образовательные организации и организации среднего профессионального и высшего образования в области образования и педагогики в сфере физической культуры и спорта, на присвоение категории спортивного судьи. Программа обеспечивает непрерывность образовательного процесса. Спортивный сезон начинается с осени. Набор (индивидуальный отбор) занимающихся и формирование групп осуществляется ежегодно до 15 сентября. Приём детей подростков в спортивные группы осуществляется на основе уставных документов МБУ ДО ЦВР с. Екатеринославка. Программа может быть реализована в сокращенные сроки.

Организация работы С родителями. Педагога дополнительного образования и родителей объединяет забота о всестороннем развитии ребенка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности. Поэтому учебно-тренировочный процесс предполагает тесное сотрудничество с родителями. Работа с родителями имеет дифференцированный подход, учитываются социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью спортивного объединения по киокусинкай карате. Родители становятся помощниками в организации поездок на соревнования и экскурсии, проведении массовых мероприятий, поддерживают прилагаемые усилия ребенка и т.д. Педагог взаимодействует с родителями по направлениям: информирование родителей; совместные занятия педагога, обучающихся и родителей; поощрение родителей, активно участвующих в жизни спортивного объединения.

Форма обучения – очная.

Таблица №1: Объем и срок освоения программы

№	Название уровня	Возраст	Количество	Продолжит.	Кол-во	Кол-
уровня		участни	в группах	одного	занятий	во
		ков	(рекомен.	занятия	В	часов
			/макс.)		неделю	в год
I	«Ознакомительный»	6-10 лет	12-	45 мин.	4	108ч
			15/20чел.			
II	«Базовый»	9-18 лет	12-	2 х 45 мин.	3	216ч
			15/20чел.			
III	«Продвинутый»	11-18	8-10/12 чел.	2 х 45 мин.	4	288ч
		лет				

Режим занятий: Возраст участников программы: 6-17 лет.

Срок реализации программы составляет 36 учебных недель в период времени с 1 сентября по 31 мая. Запланированный срок реален и достаточен для достижения цели и ожидаемых результатов.

Срок реализации-от 1 года до 11 лет

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: развитие способностей, заложенных в ребенке природой, для дальнейшего его саморазвития, самосовершенствования, воспитания физически и духовно развитой личности.

Задачи программы:

- -воспитать устойчивый интерес к систематическим занятиям физической культурой и спортом; развивать физические качества обучающихся;
- отбор одарённых детей, создание условий для их физического воспитания и физического развития;
- профессиональные образовательные -подготовка К поступлению образовательные организации организации высшего образования, И образовательные реализующие основные среднего программы высшего образования профессионального И ПО укрупненным группам специальностей и направлений подготовки в сфере образования и педагогики, в области физической культуры и спорта;
- -повышать уровень спортивной подготовленности спортсменов, участвовать в соревнованиях различного уровня

Шаги в достижении задач для ознакомительного уровня — заключается в создании условий для работы и решении возникающих проблем на данном этапе. При работе с детьми, пришедшими заниматься контактными ударными единоборствами в образовательное учреждение, выявлены условия, которые необходимо создать и возможные проблемы, которые необходимо устранить для выполнения задач воспитания, обучения и развития.

Рассмотрим основные из них: Условия Педагогическая компетентность тренера-преподавателя; Наличие материально-технической базы. **Проблемы**,

влияющие на проведение образовательного процесса. 1. Установление контакта с каждым родителем для получения подробной информации о ребёнке. 2. Отсутствие у детей знаний о правильном поведении на тренировке или занятии. 3. Небольшой объём знаний в области физической культуры. 4. В большинстве случаев слабое физическое развитие. 5. Отсутствие привычки трудиться. 6. Низкий уровень двигательной активности. 7. Ослабленное здоровье. 8. Возможные вредные привычки. Возможное употребление наркотиков, алкоголя и табака. 9. Антисоциальные ценности в группах общения этих подростков. 10. Отсутствие положительного примера и влияния в семьях. Во многих семьях конфликтные ситуации или другие социальные проблемы. 11. Отсутствие положительного опыта занятий физкультурной или спортивной деятельности. 12. Отсутствие общественно полезных авторитетов. 13. Отсутствие денег для нормального существования. Нет денег для нормального питания, проезда, соответствующей одежды ПО сезону. 14. Низкий уровень развития психологических качеств. 15. Отсутствие должного интереса к занятиям, непонимание И нежелание укреплять свое здоровье. 16. Отсутствие элементарных теоретических знаний по анатомии, гигиене, здоровому образу жизни. 17. Низкий уровень основных учебных умений. Отсюда боязнь быть 18. Слабо непонятыми или осмеянными товарищами. развито или деформировано умение самовыражаться, строить отношения с окружающими людьми. 19. Стереотип мышления о будущих занятиях единоборствами не соответствует действительности. 20. Ограниченный ресурс двигательной активности занимающихся

Самым действенным фактором образования были и остаются отношения и действия педагога, который определяет собой ту или иную степень успешности образования. Все образовательные процессы носят двусторонний характер: каждому действию педагога соответствует определённая деятельность учеников. Педагог допобразования специально организует познавательную работу обучающихся в соответствии со своими действиями. Устойчивый интерес обучающихся побуждает их к дальнейшей деятельности и реалистической

самооценке достижений. На каждом из уровней освоения программы важна оценочная реакция педагога в процессе обучения, оценка действий и заданий, экзамены создают предпосылку для дальнейшего хода успешного саморазвития. В процессе тренировок постоянно осуществляется эмоциональное развитие обучающихся. Их структура изменяется под влиянием регулярных и постоянных тренировок. По мере развития обучающихся их эмоции становятся всё менее связанными физической активностью, менее непосредственными экспрессивными. Предвидение целей и мотивов учеников лежит в фундаменте учебно-тренировочного процесса. Педагогическая целесообразность ознакомительного уровня заключается в дополнительном охвате детей, которые по своему физическому развитию не могут попасть в спортивные основные группы, либо сомневаются в своем выборе относительно Киокусинкай карате. На данном этапе появляется дополнительное время и возможности для поиска перспективных спортсменов и привитие интереса к данному виду спорта. Важным моментом на этих уровнях является использование игр в учебнотренировочной практике.

Шаги в достижении задач для базового уровня. Основной возраст детей на этом уровне – 9-14 лет. В этом возрасте идет оптимизация физического развития человека, всестороннее совершенствование общих физических качеств Необходимо воспитанием занимающихся. В единстве c личности оптимизировать развитие физических качеств. Сформировать жизненно важные двигательные умения и навыки. Воспитать личности в целом (интеллектуальные, волевые- моральные и эмоциональные качества). Приучить к регулярной спортивной деятельности и здоровому образу жизни (к будущей трудовой деятельности). Изучение базовой техники Киокусинкай карате. Внимание к заданиям тренера-преподавателя, стремление к физическому развитию, контакт и доверие к совместной педагогической деятельности воспитанника и педагога упрощают задачи образовательного процесса.

Данный возраст и психическое развитие детей имеют свои особенности и возможные наиболее типичные проблемы, которые необходимо учесть во время

работы: 1. Осознание ценности соревнований детьми, как критерия спортивного достижения; 2. Установление своего «Я» в коллективе сверстников.3. Слабое интеллектуальное спортивное мышление; 4. Недостаточный уровень развития эмоциональных качеств; 5.Недостаточный опыт управления своими эмоциями.6. Необходимость выработки психологии «победителя»; 7.Воспитание моральноволевых качеств; 8. Недостаточный медицинский контроль за здоровьем занимающихся в связи с повышением объёма и интенсивности тренировочной нагрузки; 9.Возрастной кризис подросткового возраста; 10. Анти-социальные ценности в сфере общения подростка; 11. Обычно силовые решения при возникновении конфликтных ситуаций в группах сверстников; 12.Воспитание в группах, где определяющим качеством лидера являлась СИЛА; 13.Отсутствие положительного примера и влияния в семьях. Во многих семьях конфликтные ситуации или другие социальные проблемы; 14.Участие в соревнованиях. 15. Достаточно высокие требования к тренировочному процессу выраженные в тестах по общей и специальной физической подготовке.

Повышенное ЧУВСТВО справедливости, эмоциональное восприятие обстановки требуют дополнительного внимания к каждому воспитаннику. Регулярное проведение бесед перед занятием, в начале и в конце занятия с обучающимися как в составе группы, так и индивидуально, в ходе которых выявлены дополнительные данные о целях воспитанников, волнующие их события и проблемы. Полученные данные необходимо анализировать т.к. они служат коррекционной программой по организации тренировочного занятия, учебно-тренировочного сбора, плана мезоцикла. Спортсменам постоянно оказывается содействие и помощь. Взаимосвязь с родителями, учителями дополнительно способствует контролю за деятельностью коррекции девиантного поведения. Выяснение причин пропуска занятий и наказание в форме порицания, дисциплинирует подростков И повышает степень ответственности за поступки перед спортивным коллективом, тренеромпреподавателем, родителями, учителями. Обязательное посещение всех учебнотренировочных занятий даёт возможность целенаправленно использовать

специальные и общие принципы и методы физического воспитания. Появляются достижения в общей и специальной физической подготовки. Создаётся прочный фундамент физического и технического развития личности спортсмена для спорта высших достижений. Формируется психология чемпиона, где важнейшим фактором является желание победить в любом соревновании и для победы усилий. Развиваются важнейшие прилагаются максимум психические специфические качества: чувство дистанции, чувство удара, чувство соперника, чувство ориентации на площадке, чувство положения тела и звеньев тела в пространстве, чувство времени, интуиция. Отмечается и поощряется стремление к самостоятельной работе. Тренер-преподаватель способствует совместным дополнительным занятиям в форме утренней зарядки, физкультурных пауз во время выполнения уроков, необходимых для получения и совершенствования технических умений и навыков. Для становления удара, комбинации и тактических действий нужно набрать около десяти тысяч повторений. Что бы осуществить контроль за исполнением изучения приёмов спортсмены ведут индивидуальные дневники. Для самостоятельной оценки приложенных усилий приводились примеры людей добившихся наибольших успехов в спорте и связь этих успехов с работоспособностью. Участие в соревнованиях необходимо и психологических поощряется. Спортсменам доводится информация 0 лихорадка, организма: предстартовая состояниях предстартовая состояние боевой готовности. Приводятся приёмы психорегуляции организма, которые отрабатываются тренировках, контрольных на спаррингах соревнованиях. Так же спортсменам предлагается применять психорегуляции в различных бытовых ситуациях: в семье, в школе, на улице, в кругу друзей и т. д.

Шаги в достижении задач для продвинутого уровня. Основной возраст занимающихся 12–17 лет. Появляется направленность в учебно-тренировочных занятиях на достижение спортивного результата. Необходимо укрепление и сохранение здоровья, в том числе закаливание организма. Формировать спортивные двигательные умения и навыки. Развивать общие и специальные

физические качества. Совершенствование технико-тактической подготовки спортсмена. Развивать психомоторные качества. Быстрый рост костной ткани значительно опережает соотношение мышечной массы с массой скелета. Организм адекватно воспринимает направленные нагрузки, в зависимости от периода учебно-тренировочного процесса. Хороший эффект для развития силовых качеств дают упражнения с отягощениями: гантели, штанги, гири (рекомендовано с 14 лет). Рост мышечной массы позволяет развивать скоростные, скоростно-силовые качества. Начинает меняться форма и техника движений из-за анатомических изменений, происходящих в организме. Необходимо выполнять коррекцию содержания формы техники. У детей проявляется активная внутренняя мотивация К занятиям спортивной специализацией. Наступает период подросткового роста. Подростковый возраст человека, который часто называют периодом роста и созревания, является переходным временем, В течение которого ИЗ ребенка формируется биологически и психически зрелая личность. Этот период обычно длится от 11-12 до 17лет. Это время наиболее интенсивного физического и физиологического развития человека за всю его жизнь. Именно в этот период наблюдается значительное повышение ясности ума и продуктивности процесса мышления, возникают новые интересы, возрастает значение эмоциональных процессов, побуждающих Время деятельности. созревания ЭТО созревание психологическое, время самоутверждения, которое сопровождается почти постоянными конфликтами с окружающими. В коллективе любой результат, даже очень высокий – не самоцель. Главное – личность атлета. Педагогическую работу на этом этапе необходимо осуществлять с учётом следующих проблем:1. Необходимость профессиональной ориентации занимающихся; 2. Выработка необходимых черт характера и свойств личности для данной спортивной специализации, не опуская воспитание личности в целом; 3.Определение учёба основных направлений деятельности: или спорт; 4. Воспитание самодисциплины; 5.Создание обстановки в спортивной группе престижа занятий единоборствами. Все должно быть проникнуто духом соперничества. В работе

всегда давать понять ученикам, что они на виду. 7. Вырабатывать психологию победителя. Мотив участия в соревнованиях: выиграть, не сдаваться, бороться до конца. 8. Стимулировать получение информации о спортивной деятельности, анализ проведённых поединков, как своих, так и товарищей по группе. Изучать причины побед и поражений. 9. Учить воспитанников любить соревнования, не бояться их, болеть за команду, в которой выступаешь и делать все, чтобы ты гордился за команду и команда, гордилась за тебя. 10. Научить подопечных преодолеть психологический барьер увеличения нагрузок на тренировках, воспитание психологической уверенности в себе и в своих возможностях. 11. Создать здоровой психологический климат в спортивном коллективе, отдельно взятой группе.

Созданный спортивный коллектив на базе учебно-тренировочных групп имеет высокий уровень общего и специального физического развития. Постоянная здоровая конкуренция на тренировках, соревнованиях способствует росту индивидуальных результатов. С ростом результатов каждого воспитанника растёт уровень спортивного коллектива. А с ростом уровня спортивного коллектива растёт уровень результатов и качеств личности воспитанников. При этом индивидуальность каждого не повторяется, но тренировки выстраиваются с учётом законов и научных достижений в области физиологии, социологи, психологии и теории и методики физического воспитания и спорта. Более того, один и тот же человек все время меняется. Психическое состояние, физическая форма, уровень техники у него всякий раз иные. И тренер должен все время ощущать эту разницу. Изменения, связанные с анатомическим развитием организма, изменяют форму движения. Постоянно в сочетании со специальной физической подготовкой совершенствуется техника. Самоконтроль выполнением необходимого количества технических элементов осуществляется самим спортсменом. Нагрузки постоянно возрастают. Растёт объём, интенсивность, сложность тренировочного занятия. Постоянно тренером выражается уверенность в работе, в жизни, во взаимоотношениях с людьми. Это для спортсмена дополнительный источник энергии. Оптимизм тренера всегда

поддержит воспитанника. В процессе освоения третьего этапа совместная работа тренера-преподавателя и воспитанника приобретает жизненную ценность. В беседах, в анализе соревновательных и тренировочных ситуаций постоянно отмечать значение спорта, спортивной специализации. Спортсмены приобретают способность реально оценивать ситуацию принимать самостоятельные решения и сражаться за то, чтобы претворить мысль в действие.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Таблица №2 Учебный план ознакомительного уровня

	Раздел программы	Количество часов			Формы	
№		Всего часов	Теория	Практика	аттестации/ контроля	
1	Введение	2	1	1	входной контроль — наблюдение, беседа	
2	Изучение базовой техники каратэ. КИХОН	43	5	38	тематический контроль -зачет	
3.	Общая физическая подготовка.	43	1	42	тематический контроль -зачет	
4	Изучение техники поединков. КУМИТЭ	11	1	10	тематический контроль - поединок	
5	Теоретическая подготовка	4	4	-	тематический контроль -тест	
6	Соревнования	2	-	2	тематический контроль - соревнование	
7	Заключение	3	1	2	итоговая аттестация — аттестационный экзамен на кю	
	Итого:	108	13	95		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение

Теория. Вводное занятие - знакомство с программой 10-8 кю. Этикет в каратэ-до. Ритуалы. Правила поведения обучающихся.

Практика. Входной контроль – выполнение приемов.

Форма контроля: входной контроль – наблюдение, беседа

2. Изучение базовой техники каратэ. КИХОН

Практика. Стойки: Мусуби-дачи, Кокутсу-дачи, Хэйко дачи, Хэйсоку дачи Киба дачи, Шико дачи, Кумитэ но камаэ, Цуруаши-дачи

Техника рук: прямые удары рукой гяку-цуки, блок верхнего уровня дзёдан укэ, блоки среднего уровня сото уке,, учи-укэ, блок нижнего уровня ГЕДАН-БАРАЙ

Техника ног: прямой удар ногой МАЕ-ГЕРИ, боковые удары ногой ЕКО-ГЕРИ, КИАГЕ, ЕКО-ГЕРИ, КИКОМИ, МАВАШИ ГЕРИ,

Форма контроля: тематический контроль - зачет

3. Общая физическая подготовка.

Практика. Комплекс на гибкость и растяжку; силовая подготовка (норматив): отжимание от пола, упражнения для брюшного пресса, приседания; упражнения на равновесие, координацию, быстроту.

Форма контроля: тематический контроль -зачет

4.Изучение техники поединков. КУМИТЭ

Практика. Атакующая техника рук: ОИ ЦУКИ ДЗЕДАН, ОИ ЦУКИ ЧУДАН, ОИ ЦУКИ ГЕДАН

Атакующая техника ног: хиза гери, маэ гери, маваши гери

Защитная техника рук: АГЕ-УКЕ, СОТО-УКЕ, ГЕДАН-БАРАЙ

Форма контроля: тематический контроль - поединок

5. Теоретическая подготовка.

Теория. История боевых искусств. Изучение японской терминологии Особенности дыхания при занятиях каратэ. Правила соревнований. Режим спортсмена. Гигиена. Питание. Способы закаливания организма.

Форма контроля: тематический контроль -тест

6. Соревнования

Практика. Совершенствование эмоциональной устойчивости, свойств внимания, достижение специальной психической готовности к выступлению и мобилизационной готовности в состязаниях. Демонстрация приобретенных навыков каратэ и физических кондиций.

Форма контроля: тематический контроль - соревнование

7. Заключение

Теория. Подведение итогов работы за год

Практика. Итоговое занятие – итоговая аттестация. Учебнотренировочные сборы и сдача на кю

Форма контроля: итоговая аттестация

Таблица №3 Учебный план базового уровня

	Раздел программы	Количество часов			Формы	
№		Всего часов	Теория	Практика	аттестации/ контроля	
1	Введение	2	1	1	входной контроль — наблюдение, беседа	
2	Изучение базовой техники каратэ. КИХОН	86	5	81	тематический контроль -зачет	
3.	Общая физическая подготовка.	86	4	82	тематический контроль -зачет	
4	Изучение техники поединков. КУМИТЭ	31	3	28	тематический контроль - поединок	
5	Теоретическая подготовка	4	4	-	тематический контроль -тест	
6	Соревнования	4	-	4	тематический контроль - соревнование	
7	Заключение	3	1	2	итоговая аттестация — аттестационный экзамен на кю	
	Итого:	216	18	198		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение

Теория. Вводное занятие - знакомство с программой 7-5 кю. Этикет в каратэ-до. Ритуалы. Правила поведения обучающихся.

Практика. Входной контроль – выполнение приемов.

Форма контроля: входной контроль – наблюдение, беседа

2. Изучение базовой техники каратэ. КИХОН

Практика. Стойки: Мороаши дачи, Некоаши дачи, учи-хадзи дачи,какэ дачи

Техника рук Ороши цуки: Суто сакутсу учи, Суто ганмэн учи. Суто хизо учи, Тэтцуи хизо учи, Тэтцуи еко учи, Джодан уке гедан барай, Сото уке гедан барай, Маваши гедан барай, Сэйкен юн-цуки, Сэцкен джуджи уке

Техника ног: Уширо маваши гери, Дзедан учи хайсоку гери, Ороши учи какато гериОроши сото какато гери, Уширо гери(гедан, чудан дзедан)

Форма контроля: тематический контроль - зачет

3. Общая физическая подготовка.

Практика. Комплекс на гибкость и растяжку; силовая подготовка (норматив): отжимание от пола, упражнения для брюшного пресса, приседания; упражнения на равновесие, координацию, быстроту.

Форма контроля: тематический контроль -зачет

4.Изучение техники поединков. КУМИТЭ

Практика. Атакующая техника рук: ороши цуки

Атакующая техника ног: Уширо маваши гери, Ороши учи какато гери, Ороши сото какато гери, Уширо гери(гедан, чудан дзедан)

Защитная техника рук:

Форма контроля: тематический контроль -поединок

5. Теоретическая подготовка.

Теория. История боевых искусств. Изучение японской терминологии Особенности дыхания при занятиях каратэ. Правила соревнований. Режим спортсмена. Гигиена. Питание. Способы закаливания организма.

Форма контроля: тематический контроль -тест

6. Соревнования

Практика. Совершенствование эмоциональной устойчивости, свойств внимания, достижение специальной психической готовности к выступлению и мобилизационной готовности в состязаниях. Демонстрация приобретенных навыков каратэ и физических кондиций.

Форма контроля: тематический контроль -соревнование

7. Заключение

Теория. Подведение итогов работы за год

Практика. Итоговое занятие — итоговая аттестация. Учебнотренировочные сборы и сдача на кю

Форма контроля: итоговая аттестация

Таблица№4 Учебный план продвинутого уровня

№	Раздел программы	Количество часов			Формы	
		Всего часов	Теория	Практика	аттестации/ контроля	
1	Введение	2	1	1	входной контроль — наблюдение, беседа	
2	Изучение базовой техники каратэ. КИХОН	100	5	95	тематический контроль -зачет	
3.	Общая физическая подготовка.	108	4	104	тематический контроль -зачет	
4	Изучение техники поединков. КУМИТЭ	65	4	61	тематический контроль - поединок	
5	Теоретическая подготовка	4	4	-	тематический контроль -тест	
6	Соревнования	6	-	6	тематический контроль - соревнование	
7	Заключение	3	1	2	итоговая аттестация – аттестационный экзамен на кю	
	Итого:	288	19	269		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение

Теория. Вводное занятие - знакомство с программой 4-1 кю. Этикет в каратэ-до. Ритуалы. Правила поведения обучающихся.

Практика. Входной контроль – выполнение приемов.

Форма контроля: входной контроль – наблюдение, беседа

2. Изучение базовой техники каратэ. КИХОН

Практика. Стойки: все ранее изученные

Техника рук: Май хиджи атэ, Хиджи аго учи, Агэ хиди атэ, Ороши хиджи атэ, Гедан шуто мороте уке, Кокен уке, Чудан хайто учи уке

Техника ног: Каке гери, Тоби маэ гери, Ёко тоби гери

Форма контроля: тематический контроль - зачет

3. Общая физическая подготовка.

Практика. Комплекс на гибкость и растяжку; силовая подготовка (норматив): отжимание от пола, упражнения для брюшного пресса, приседания; упражнения на равновесие, координацию, быстроту.

Форма контроля: тематический контроль -зачет

4.Изучение техники поединков. КУМИТЭ

Практика. Гияку цуки + шито + маваши гери дзедан. Ой + гияку цки + уширо маваши. Гияку цуки+ой цуки+каке гери дзедан.

Форма контроля: тематический контроль -поединок

5. Теоретическая подготовка.

Теория. История боевых искусств. Изучение японской терминологии Особенности дыхания при занятиях каратэ. Правила соревнований. Режим спортсмена. Гигиена. Питание. Способы закаливания организма.

Форма контроля: тематический контроль -тест

6. Соревнования

Практика. Совершенствование эмоциональной устойчивости, свойств внимания, достижение специальной психической готовности к выступлению и мобилизационной готовности в состязаниях. Демонстрация приобретенных навыков каратэ и физических кондиций.

Форма контроля: тематический контроль - соревнование

7. Заключение

Теория. Подведение итогов работы за год

Практика. Итоговое занятие — итоговая аттестация. Учебнотренировочные сборы и сдача на кю

Форма контроля: итоговая аттестация

Одним из важнейших вопросов планирования тренировочного процесса является распределения программного материала по годам обучения, а также дальнейшая детализация по недельным циклам, как основным структурным блоком планирования. Соотношение времени, отводимого на отдельные виды является единственно возможным подготовки, не вариантом может сохраняется общая изменяться, однако при ЭТОМ направленность, предполагающая большой удельный вес физической подготовки в начале тренировочного процесса И постепенное увеличение объема техникотактической подготовки.

Учебный план рассчитан на 36 недель занятий непосредственно в работы. условиях центра внешкольной Продолжительность одного тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (45 мин) с возрастных особенностей И уровня подготовки обучающихся. Организация тренировочного процесса начинается с комплектации групп в сентябре месяце. Однако это не исключает возможности приема в группу на протяжении всего учебного года. Приём детей ведется с допуском от врача, а в течение года дважды проводится диспансеризация (на продвинутом уровне). Поступающие сдают приёмные тесты для создания однородных по физическому развитию и уровню подготовки групп. В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме сдачи контрольно-переводных нормативов по общефизической и технической подготовке для перевода на следующий уровень. В случае, если обучающийся не выполняет нормативные требования, он, по решению педагогического совета, не переводится на следующий год обучения.

Учебный материал состоит из теоретического и практического разделов. Теоретические занятия во всех группах рекомендуется проводить в форме бесед продолжительностью 15-20 мин, по возможности с демонстрацией наглядных пособий. По отдельным темам материал можно излагать в виде лекций и докладов. Темы: гигиена, закаливание, оказание первой медицинской помощи; спортивный массаж - рекомендуется проводить совместно с врачом. На

практических занятиях следует дополнительно разъяснять спортеменам отдельные вопросы правильного выполнения технических приемов в Киокусинкай карате, взаимодействие с соперником в обороне и в атаке, методики обучения и тренировки, правил соревнований, используя при этом наглядные пособия, видеоматериалы и компьютерные программы.

Общая физическая подготовка (ОФП) — это система занятий физическими упражнениями, которая направлена на развитие всех физических качеств (сила, выносливость, скорость, ловкость, гибкость) в их гармоничном сочетании.

Специальная физическая подготовка – это процесс воспитания обеспечивающий физических качеств, преимущественное развитие тех способностей, которые необходимы успешной двигательных ДЛЯ соревновательной деятельности в Киокусинкай карате.

Техническая подготовка — это процесс овладения специальными двигательными навыками, характерными для каратэ, развития тактического мышления и творческих способностей спортсменов, эффективного применения полученных на тренировочных занятиях умений и навыков в соревновательном процессе.

Тактическая, теоретическая и психологическая подготовка—это педагогический процесс повышения теоретического уровня мастерства спортсмена, вооружение его определенными знаниями и умениями использовать их в тренировочных занятиях и соревнованиях

Медико-восстановительные мероприятия—комплекс мер и мероприятий по проведению врачебного контроля за состоянием здоровья спортсменов, восстановлению работоспособности, профилактике спортивных травм и заболеваний.

Спортивные соревнования в Киокусинкай карате являются основным элементом, определяющим всю систему подготовки спортсмена. Требования к участию в спортивных соревнованиях лиц, проходящих спортивную подготовку:

-соответствие возраста и пола участника положению(регламенту) об официальных спортивных соревнованиях;

-выполнение плана спортивной подготовки;

-наличие соответствующего медицинского заключения о допуске к участию в спортивных соревнованиях;

-соблюдение общероссийских антидопинговых правил и антидопинговых правил.

Навыки В других спорта, способствующие повышению видах профессионального мастерства в избранном виде. В качестве средств общей физической подготовки используют главным образом отдаленные по структуре от основных упражнений из других видов спорта (акробатики, гимнастики, легкой атлетики и т.д.). При этом необходимо учитывать закономерности переноса и взаимодействия различных качеств и навыков. Они могут быть положительными, отрицательными и нейтральными. Так, с увеличением силы Положительный растет улучшается координация. обеспечивает близкие по структуре к основным игровым приемам навыки, совпадающие с игровым режимом мышечной работы.

Теоретический раздел программы

Теоретическая подготовка имеет немаловажное значение в подготовке каратистов. Главная её задача состоит в том, чтобы научить спортсмена осмысливать и анализировать действия на татами как свои, так и соперника, не механически выполнять указания тренера, а творчески подходить к ним. Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций и непосредственно в тренировке. Она органически связана с физической, технико-тактической, моральной и волевой подготовкой как элемент практических знаний. Спортсмен, должен обладать высокими моральными и волевыми качествами. Теоретические знания должны иметь определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий. Учебный материал распределяется на весь период

обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме.

Название и содержания тем теоретического раздела см. в приложении №1

Практический раздел программы Общая физическая подготовка

Ознакомительный, базовый уровень сложности - 1,2,3,4 года обучения Физическая подготовка - это организованный процесс, направленный на:

- 1. Всестороннее развитие организма обучающихся
- 2.Укрепление опорно-связочного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, совершенствование деятельности вегетативной и центральной нервной систем;
 - 3. Укрепление здоровья и повышение работоспособности;
- 4. Развитие физических качеств, необходимых для успешного освоения техники в футболе и исполнение их с требуемым качеством: амплитудой, скоростью, силой и др.

Общепринято делить физическую подготовку на общую и специальную.

Общая физическая подготовка (развитие быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости)

- 1. Строевые упражнения. Команды для управления строем. Понятия о строе, шеренге, колонне, флангах, интервале, дистанции, направляющем, замыкающем, о предварительной и исполнительной командах. Повороты на месте, размыкание уступами. Перестроение из одной шеренги в две, из колонны по одному в колонну по два. Перемена направления движения строя. Обозначение шага на месте. Переход с шага на бег и с бега на шаг. Изменение скорости движения. Повороты в движении.
- 2.Общеразвивающие упражнения без предметов. Упражнения для рук и плечевого пояса. Сгибания и разгибания, вращения, махи, отведения и приведения, рывки. Упражнения выполняются на месте и в движении. Упражнения для мышц шеи: наклоны, вращения и повороты головы в различных направлениях. Упражнения для туловища. Упражнения на формирование

правильной осанки. В различных исходных положениях -наклоны, повороты, вращения туловища. В положении лежа -поднимание и опускание ног, круговые движения одной и обеими ногами, поднимание и опускание туловища. Упражнения для ног: различные маховые движения ногами, приседания на обеих и на одной ноге, выпады, выпады с дополнительными пружинящими движениями. Упражнения с сопротивлением. Упражнения в парах, повороты и наклоны туловища, сгибание и разгибание рук, перетаскивания, приседания, приседания, приседания с партнером, переноска партнера на спине и на плечах, элементы борьбы в стойке, игры с элементами сопротивления.

3. Упражнения с предметами. Упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, наклоны, повороты, перебрасывания с одной руки на другую перед собой, над головой, за спиной, броски и ловля мяча. Упражнения на месте (стоя, сидя, лежа) и в движении. Упражнения в парах и группах с передачами, бросками и ловлей мячей. Упражнения с гантелями, штангой, мешками с песком: сгибание и разгибание рук, повороты и наклоны туловища, поднимание на носки, приседания.

Упражнения с короткой и длинной скакалкой: прыжки на одной и обеих ногах с вращением скакалки вперед, назад; прыжки с поворотами, прыжки в приседе и полуприседе. Упражнения с малыми мячами - броски и ловля мячей после подбрасывания вверх, удара о землю, стену. Ловля мячей на месте, в прыжке, после кувырка, в движении.

- 4. Акробатические упражнения. Кувырки вперед в группировке из упора присев, основной стойки, после разбега. Длинный кувырок вперед. Кувырки назад. Соединение нескольких кувырков. Перекаты и перевороты. Упражнения на батуте.
- 5. Подвижные игры и эстафеты. Игры с мячом, бегом, прыжками, метанием, сопротивлением, на внимание, координацию. Эстафеты встречные и круговые с преодолением полосы препятствий из гимнастических снарядов, переноской, расстановкой и собиранием предметов, переноской груза, метанием

в цель, бросками и ловлей мяча, прыжками и бегом в различных сочетаниях перечисленных элементов.

- 6. Легкоатлетические упражнения. Бег на 30, 60, 100, 400, 500, 800 м. Кроссы, от 1000 до 3000 м (в зависимости от возраста). 6-минутный и 12-минутный бег. Прыжки в длину и в высоту с места и с разбега. Тройной прыжок с места и с разбега. Многоскоки. Метание малого мяча на дальность и в цель. Метание гранаты с места и с разбега.
 - 7. Спортивные игры. Ручной мяч, баскетбол, волейбол.

Общая и специальная физическая подготовка.

Продвинутый уровень сложности 5-11 года обучения

- 1. Упражнения для развития быстроты. Специальные упражнения:
- -упражнения с партнером.
- -упражнения с использованием специального оборудования (гантели, набивные мячи, скакалка и т.д.) при выполнении отдельных элементов имитации ударов Подготовительные упражнения.
- -для укрепления мышц, которые принимают наибольшее участие в предстоящем разучивании технико-тактического действия, и развития их скоростно-силовых качеств.
- -элементы, технические действия, которые предстоит освоить занимающимся.
- -перемещения с партнёром в стойке, наиболее приемлемой для выполнения разучиваемого технического действия.
 - -детали техники ударов, освоение траектории ударов
 - -выполнение технических действий по разделению на этапы
- -упражнения с отягощением для увеличения мощности разучиваемого технического действия.
 - 2.Имитационные упражнения:
- -аутогенная тренировка (мысленное представление о выполнении технического действия)

-многократное выполнение без партнера с постоянным увеличением скорости выполнения до максимальной

Навыки в других видах спорта, способствующие повышению профессионального мастерства в избранном виде.

Общая физическая подготовка каратиста обеспечивается как упражнениями общеразвивающего характера, так и упражнениями из других видов спорта: легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр

Легкоатлетические упражнения: -бег на 30, 60, 100, 400, 500, 800, 1000, 3000 м, 6-и 12-минутный бег; -прыжки в длину и высоту с места и с разбега, тройной прыжок с места и с разбега, многоскоки, пятикратный прыжок с места; - метание малого мяча на дальность и в цель, толкание ядра.

Акробатические упражнения: -кувырки вперед в группировке из упора присев, основной стойки, с разбега. -длинный кувырок вперед, кувырки назад, перекаты и перевороты.

Подвижный игры хорошо развивают быстроту, её нельзя путать со скоростью передвижения. Кроме быстроты реакции двигательного действия, скорость передвижения определяют и силовая подготовленность, и рациональность (техника) двигательного упражнения.

Чтобы специально воспитать быстроту движений, требуются Физическое быстроты организованные занятия. качество не имеет существенного значения в укреплении здоровья, коррекции телосложения. Техническая подготовка является одной из важных составляющих системы подготовки каратистов высокой квалификации. Она тесно связана с другими видами подготовки (физической, тактической, игровой и психологической) и во многом определяет уровень спортивного мастерства.

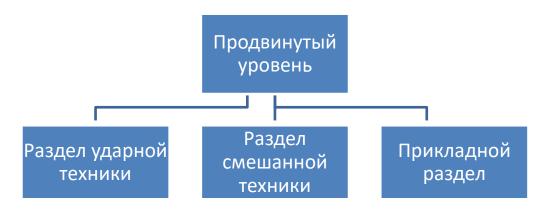
Обучение техники и тренировка в группах ознакомительного уровня по Киокусинкай карате выполняет *следующие задачи*: обучение основам техники на месте и в движении, обучение техники выполнения ката, обучение основам техники работы в парах. Всестороннее развитие детей. Воспитание быстроты и скоростно-силовых качеств, улучшение координации движений и гибкости.

Средства методы обучения спортивной техники: применение специальных подводящих упражнений, исполнение техники по разделениям на три счета, специально подобранные игры и эстафеты. Развивающие способность выполнению быстрых движений и развивающие быстроту реакции. Разнообразные общеразвивающие упражнения, направленные на общефизическую подготовку. Закрепление техники необходимо проводить на каждо1 тренировке путем многократного повторения.

Программный материал по технической подготовке группах ознакомительного уровня смотрите в приложении №2

Обучение техники и тренировка в группах базового и продвинутого Киокусинкай следующие уровня ПО карате выполняет задачи: совершенствование техники Киокусинкай карате, исправление индивидуальных ошибок, совершенствование тактико-технической подготовки, есть дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, умение концентрировать внимание и волю, решительность и смелость – развивать те качества, от которых зависит победа на татами. Тактико-техническая подготовка в этих группах развивается посредством условных, вольных (включая кумитэ) и соревновательных поединков. Поэтому большое место в программе уделено изложению материала по технике и тактике. На базовом уровне закладывается прочный фундамент из основных техник, которые в дальнейшем позволят сделать выбор из трех разделов продвинутого уровня исходя из интересов занимающегося.

Схема №1: Структура продвинутого уровня обучения.



Программный материал по технической и тактической подготовке базового и продвинутого уровня смотрите в приложении №3

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты освоения программы. Перевод обучающихся по годам обучения (уровням) реализации программы осуществляется на основании результатов промежуточной аттестации и с учетом результатов их выступлений на официальных спортивных соревнованиях и сдачи учебно-аттестационных экзаменов. По итогам промежуточной аттестации и решению педагогического совета обучающиеся могут быть оставлены на повторный курс обучения.

Результатом освоения образовательной программы является:

В предметной области «**теоретические основы физической культуры и спорта**» для **ознакомительного** уровня:

- -знание истории развития спорта;
- -знание места и роли физической культуры и спорта в современном обществе;
 - -знание основ законодательства в области физической культуры и спорта;
 - -знания, умения и навыки гигиены;
- -знание режима дня, основ закаливания организма, здорового образа жизни; знание основ здорового питания;
- формирование осознанного отношения к физкультурно-спортивной деятельности, мотивации к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

В предметной области **«теоретические основы физической культуры и спорта»** для **базового и продвинутого уровня:**

- -знание истории развития избранного вида спорта;
- -знание значения занятий физической культурой и спортом для обеспечения высокого качества жизни;
 - -знание этических вопросов спорта;
 - -знание основ общероссийских и международных антидопинговых правил;

-знание норм и требований, выполнение которых необходимо для присвоения соответствующих спортивных званий и спортивных разрядов по избранному виду спорта, а также условий выполнения этих норм и требований;

-знание возрастных особенностей детей и подростков, влияния на спортсмена занятий избранным видом спорта;

знание основ спортивного питания.

В предметной области «общая физическая подготовка» для ознакомительного уровня:

укрепление здоровья, разностороннее физическое развитие, способствующее улучшению приспособленности организма к изменяющимся условиям внешней среды;

-повышение уровня физической работоспособности и функциональных возможностей организма, содействие гармоничному физическому развитию как основы дальнейшей специальной физической подготовки;

-развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростносиловых, координационных, выносливости, гибкости) и их гармоничное сочетание применительно к специфике занятий избранным видом спорта;

-формирование двигательных умений и навыков;

-освоение комплексов общеподготовительных, общеразвивающих физических упражнений;

- -формирование социально-значимых качеств личности;
- -получение коммуникативных навыков, опыта работы в команде (группе);
- -приобретение навыков проектной и творческой деятельности.

В предметной области **«общая и специальная физическая подготовка»** для **базового и продвинутого** уровня:

-укрепление здоровья, разностороннее физическое развитие, способствующее улучшению приспособленности организма к изменяющимся условиям внешней среды; -повышение уровня физической работоспособности и функциональных возможностей организма, содействие гармоничному физическому развитию как основы специальной физической подготовки;

-развитие способности к проявлению имеющегося функционального потенциала в специфических условиях занятий по избранному виду спорта;

-специальная психологическая подготовка, направленная на развитие и совершенствование психических функций и качеств, которые необходимы для успешных занятий избранным видом спорта.

В предметной области **«наставничество»** для **базового и продвинутого** уровня:

- -формирование социально-значимых качеств личности;
- -развитие коммуникативных навыков, лидерского потенциала, приобретение опыта работы в команде (группе);
- -развитие организаторских качеств и ориентация на педагогическую и тренерскую профессии;
 - -приобретение практического опыта педагогической деятельности;
 - В предметной области «вид спорта» для ознакомительного уровня:
- -развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростносиловых,

координационных, выносливости, гибкости) в соответствии со спецификой избранного вида спорта;

- -овладение основами техники и тактики избранного вида спорта;
- -освоение комплексов подготовительных и подводящих физических упражнений;
- -освоение соответствующих возрасту, полу и уровню подготовленности обучающихся тренировочных нагрузок;
- -знание требований к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке в избранном виде спорта;

-знание требований техники безопасности при занятиях избранным спортом; приобретение опыта участия в физкультурных и спортивных мероприятиях; знание основ судейства по избранному виду спорта.

В предметной области «вид спорта» для базового и продвинутого уровня:

-обучение и совершенствование техники и тактики избранного вида спорта;

-освоение комплексов специальных физических упражнений; повышение уровня физической, психологической и функциональной подготовленности, обеспечивающей успешное достижение планируемых результатов;

-знание требований федерального стандарта спортивной подготовки по избранному виду спорта;

-формирование мотивации к занятиям избранным видом спорта;

-знание официальных правил соревнований по избранному виду спорта, правил судейства;

-опыт участия в физкультурных и спортивных мероприятиях.

В предметной области **«различные виды спорта и подвижные игры»** для **базового и углубленного** уровней:

-умение точно и своевременно выполнять задания, связанные с правилами избранного вида спорта и подвижных игр;

-умение развивать физические качества по избранному виду спорта средствами других видов спорта и подвижных игр;

-умение соблюдать требования техники безопасности при самостоятельном выполнении упражнений;

-приобретение навыков сохранения собственной физической формы.

В предметной области «**судейская подготовка**» для **продвинутого** уровня:

освоение методики судейства физкультурных и спортивных соревнований и правильного ее применения на практике;

знание этикетов поведения спортивных судей;

освоение квалификационных требований спортивного судьи, предъявляемых к квалификационной категории «юный спортивный судья» по избранному виду спорта.

РАЗДЕЛ 2 «Комплекс организационно-педагогических условий» 2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Таблица №5: Календарный учебный график на 2024-2025 уч. года

№	Содержание	Ознакомительный уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
1	Количество учебных групп	1	3	1
2	Начало учебного года	15.09. 2024г	01.09.2024г.	01.09.2024г.
3	Конец учебного года	31.05.2025г	31.05.2025г	31.05.2025г
4	Праздничные дни	01-8.01.2025г. 01-09 и 09.05.25г	01-8.01.2025г. 01-09 и 09.05.25г	01-8.01.2025г. 01-09 и 09.05.25г
5	Сроки проведения входной диагностики	с 15 по 25.09.2024г	с 02 по 12.09.24г.	с 02 по 12.09.24г.
6	Сроки проведения текущей диагностики	с 20 по 29.01.25г	с 20 по 29.01.25г	с 20 по 29.01.25г
7	Сроки проведения итоговой диагностики	с 18 по 24.05.25г.	с 18 по 24.05.25г.	с 18 по 24.05.25г.
8	Количество часов в год	108	216	288
9	Продолжител ьность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель

Календарно –учебные графики ознакомительного, базового и продвинутого уровня

Группа №4
 Ознакомительный уровень Дни занятий: понедельник, вторник, четверг

Nº	Дата	Время	Место	Форма	Кол-во	Тема\Раздел	Форма
4 -			занятия	занятия	часов		контроля
	дное заняти			T		T	Т
1	2.09.24г.	17.40	Малый зал	теория	1	Этикет , история карате.	Опрос
			CK			Инструктаж по ТБ	
	новные занят			1	1		
2	3.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Комплекс разминки.	Наблюден
	ļ		СК	_			ие
3	5.0924г.	17.40	Малый зал СК	Практика	1	Комплекс растяжки	Наблюден ие
4	9.09.24	17.40	Малый зал	Практика	1	Стойка йой дачи. Удар	Наблюден
			СК			кулаком.	ие
5	10.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Уровни атак.	Наблюден
			СК				ие
6	12.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
			СК		-	техники. ОФП	ие
7	16.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
•	20.03.2	27110	CK	Tipaniina	_		ие
8	17.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
5	17.03.241.	17.40	CK	Практика	-	техники. ОФП	ие
9	19.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Стойка дзенкуцу дачи.	Наблюден
	13.03.211.	17.10	CK	Практика	_	стоина дзеннуцу да ин	ие
10	23.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Верхний блок. ОФП	Наблюден
-0	23.03.211.	17.10	CK	Практика	_	Beparitir enem e + 11	ие
11	24.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в стойке	Наблюден
	21.03.211.	17.10	CK	Практика	_	дзенкуцу дачи.	ие
12	26.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Удар коленом	Наблюден
	20.03.2	27110	CK	- i pairima	_	здар келенем	ие
13	30.09.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в	Наблюден
			СК		-	дзенкуцу дачи с ударами	ие
						рук	
14	1.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Пердвижение в дзенкуцу	Наблюден
			СК	- i pairima	-	дачи с блоками.	ие
15	3.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в	Наблюден
	3.10.2	27110	CK	- i pairima	_	дзенкуцу дачи с ударом	ие
						коленом	7.0
16	7.10.23г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
	7.120.120.1		СК		-	техники. ОФП	ие
17	8.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
	0.10.2	27.10	CK		-		ие
18	10.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Одноименный удары	Наблюден
	10.10.271.	17.40	CK	Tipaktina	-	руками	ие
19	14.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Разноименные удары	Наблюден
			CK		_	руками.	ие
20	15.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Двойной удар руками.	Наблюден

			СК				ие
21	17.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП МАКИВАРА	Наблюден
	17.120.2	271.10	СК	- i panima	_		ие
22	21.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение санчин дачи	Наблюден
		271.10	СК	- i panima	_	//oy retime carr initi da ini	ие
23	22.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повороты в санчин дачи.	Наблюден
23	22.10.2 11.	17.10	СК	Практика	-	ОФП	ие
24	24.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в санчин	Наблюден
24	24.10.241.	17.40	CK	Практика	-	дачи.	ие
25	28.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Удары руками	Наблюден
23	20.10.241.	17.40	CK	Практика	1	эдары руками	ие
26	29.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
20	25.10.241.	17.40	CK	Практика	1	техники. ОФП	ие
27	31.10.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
21	31.10.241.	17.40	CK	Практика	1	техники. ОФП	ие
28	5.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Отработка поворотов в	Наблюден
20	3.11.241.	17.40	CK	Практика	1	изученных стойках ОФП	ие
29	7.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП Изучение кин гери	Наблюден
29	7.11.241.	17.40	СК	Практика	1	ОФП изучение кин тери	ие
30	11.11.24г.	17.40	Малый зал	Праитииа	1	Изучение , повторение	не Наблюден
30	11.11.241.	17.40	СК	Практика	1	нижнего блока	
21	12 11 24-	17.40	Ск Малый зал	Паритина	1		ие
31	12.11.24г.	17.40		Практика	1	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			верхнего и нижнего	ие
22	444424	47.40	N 4. V		4	блока	11.6
32	14.11.24г	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройменной	Наблюден
22	40.44.24	47.40	CK		4	техники. ОФП	ие
33	18.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение с комб-ми	Наблюден
			СК			блоков в изученных	ие
24	10 11 21-	17.40	NA ×		1	стойках	11-6
34	19.11.24г	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
25	24 44 24-	17.40	CK		4	14	ие
35	21.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
26	25 44 24-	17.40	CK		4		ие
36	25.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в стойке с	Наблюден
			СК			изученными ударами	ие
	26.44.24	47.40			4	рукой	
37	26.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в стойке с	Наблюден
			СК			изученными ударами	ие
20	20.44.24	47.40	N 4. V		4	ногой	11.6
38	28.11.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройденной	Наблюден
20	2.42.24	17.40	CK	Date	1	техники. ОФП	ие
39	2.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
40	2.42.27	47.40	CK			B	ие
40	3.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройденной	Наблюден
4.1	F 40 0 :	47.40	CK	_	4	техники. ОФП	ие
41	5.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
42	0.40.0:	47.40	CK		4		ие
42	9.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение аго цки Работа	Наблюден
4-	10 15 5 1	4=	СК	_		на макиваре ОФП	ие
43	10.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение с ударами	Наблюден
	10 15 5 1	4=	CK	_		рук	ие
44	12.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение такиеку ич	Наблюден

			СК				ие
45	16.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройденной	Наблюден
43	10.12.241.	17.40	CK	Практика	1	техники. ОФП	ие
46	17.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка ОФП	Наблюден
40	17.12.241.	17.40	CK	Практика	_	игровал грепировка ОФТ	ие
47	19.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение прямого удара	Наблюден
47	13.12.241.	17.40	CK	Практика	1	ногой в корпус	ие
48	23.12.24г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение прямого удара	Наблюден
40	23.12.241.	17.40	CK	Практика	1	ногой в голову ОФП	ие
49	24.12.24г.	17.40	Малый зал	Праитииа	1	ОФП	Наблюден
49	24.12.241.	17.40	СК	Практика	1	Ι ΟΦΠ	ие
50	26.12.24г.	17.40	Малый зал	Праитии	1	Otnofotka vitanon nykany	не Наблюден
30	20.12.241.	17.40	СК	Практика	1	Отработка ударов руками	ие
51	30.12.24г.	17.40	Малый зал	Проитии	1	по макиваре	не Наблюден
21	30.12.241.	17.40	СК	Практика	1	Отработка ударов ногами	
52	9.01.25г.	17.40	Малый зал	Проитии	1	по макиваре	ие
52	9.01.251.	17.40	СК	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
53	13.01.25г.	17.40	Малый зал	Проитии	1	Мах ногой вперед	ие
55	13.01.251.	17.40	СК	Практика	1	і імах ногой вперед	Наблюден
F 4	14.01.25-	17.40	Малый зал	Проитии	1	ОФП	ие
54	14.01.25г.	17.40	СК	Практика	1	Ι ΟΦΠ	Наблюден
	16 01 25-	17.40	Малый зал	Проитии	1	Managas Thousand Duo	ие
55	16.01.25г.	17.40		Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
T.C	20.01.25-	17.40	CK	Паритина	1		ие
56	20.01.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в стойках	Наблюден
- 7	24 04 25	47.40	CK		4	с ударами	ие
57	21.01.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение ката	Наблюден
Ε0	22.01.25-	17.40	СК Малый зал	Паритина	1	0.40	ие
58	23.01.25г.	17.40	СК	Практика	1	ОФП	Наблюден
F0	27.01.25-	17.40	Малый зал	Проитии	1	Varification from 5	ие
59	27.01.25г.	17.40	СК	Практика	1	Комбинации блоков	Наблюден
60	28.01.25г.	17.40	Малый зал	Проитии	1	+удар рукой Повороты с стойках ОФП	ие Наблюден
60	20.01.251.	17.40	СК	Практика	1	Повороты с стоиках ОФП	1
61	20.01.255	17.40	Малый зал	Праитии	1	Игрорая троимпория	ие Наблюден
01	30.01.25г.	17.40	СК	Практика	1	Игровая тренировка	1
62	3.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение, повторение	ие Наблюден
02	3.02.231.	17.40	СК	Практика	1	такиеку ич	ие
63	4.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение, повторение	Наблюден
03	4.02.251.	17.40	CK	Практика	1	такиеку ич	ие
64	6.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение, повторение	Наблюден
04	0.02.231.	17.40	СК	Практика	1		1
65	10.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	такиеку ич Изучение комбинаций	ие Наблюден
03	10.02.231.	17.40	СК	Практика	1	блок+удар рукой	ие
66	11.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройденной	не Наблюден
00	11.02.231.	17.40	СК	практика	1	техники. ОФП	ие
67	13.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение кокуцу дачи	не Наблюден
07	13.02.231.	17.40	СК	практика	1	изучение кокуцу дачи	ие
68	17.02.25г.	17.40	Малый зал	Праитина	1	ОФП	ие Наблюден
00	17.02.231.	17.40	СК	Практика	1	0411	
69	10 02 25-	17.40	Ск Малый зал	Праитина	1	Menopos Thousand	ие наблютии
09	18.02.25г.	17.40	імалый зал СК	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
70	20.02.25-	17.40	Ск Малый зал	Проитино	1	Pafora p gano	ие
70	20.02.25г.	17.40	імалый зал	Практика	1	Работа в паре	Наблюден

			CII				
74	24.02.25-	17.40	CK		1	14	ие
71	24.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение сото маваши	Наблюден
	25.00.05	47.40	CK	_		_	ие
72	25.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение сото маваши	Наблюден
			СК				ие
73	27.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Работа в паре	Наблюден
			CK				ие
74	3.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение боевой стойки	Наблюден
			CK				ие
75	4.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение нижнего удара	Наблюден
			CK			рукой	ие
76	6.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Передвижение в	Наблюден
			СК			изученных стойках с	ие
						ударами рук	
77	27.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
78	29.02.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
79	4.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение маваши цки	Наблюден
			СК			,	ие
80	5.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение учи маваши	Наблюден
	3.03.231.	17.40	CK	Практика	-	VISY TETINE Y IN MUDULIN	ие
81	7.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение маваши цки	Наблюден
01	7.03.231.	17.40	CK	Практика	1	Повторение маваши цки	ие
82	10.03.25г.	17.40	Малый зал	Праитии	1	Порторонно уни марания	
82	10.03.251.	17.40	СК	Практика	1	Повторение учи маваши	Наблюден
02	11 02 25-	17.40	Малый зал	Проитиио	1	May was was Kunania	ие
83	11.03.25г.	17.40		Практика	1	Изучение комбинаций	Наблюден
0.4	42.02.25-	17.40	CK		1	махов ногами	ие
84	13.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
0.5	47.00.05	47.40	CK			1	ие
85	17.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
			СК	_			ие
86	18.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Работа на макиваре	Наблюден
			СК				ие
87	20.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение маха в сторону.	Наблюден
			СК			ОФП	ие
88	24.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Работа в паре	Наблюден
			CK				ие
89	25.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение маваши цки	Наблюден
			CK				ие
90	27.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение изученных	Наблюден
			CK			ударов руками	ие
91	31.03.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение ката ногами	Наблюден
			СК			такиеку ич	ие
92	1.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение ката ногами	Наблюден
			СК			такиеку ич	ие
93	3.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение ката ногами	Наблюден
			СК			такиеку ич	ие
94	7.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение изученных	Наблюден
			CK			ката	ие
95	8.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
			CK	pantifind	-		ие
<u> </u>	1	j .		<u>I</u>	1		1,10

0.0	40.04.25	47.40				14	
96	10.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
97	14.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение двойных	Наблюден
			СК			ударов руками	ие
98	15.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение сото уке	Наблюден
			СК				ие
99	17.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение сото уке	Наблюден
			СК				ие
100	21.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение сото уке	Наблюден
			СК				ие
101	22.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			сото +удары рукой	ие
102	24.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение прямого удара	Наблюден
			СК			ногой	ие
103	28.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение прямого удара	Наблюден
			СК			ногой	ие
104	29.04.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			ударов ногами	ие
105	5.05.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	ОФП	Наблюден
			СК				ие
106	6.05.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
107	8.05.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ударов	ие
108	12.05.25г.	17.40	Малый зал	Практика	1	Повторение изученных	Наблюден
			СК			комбинаций	ие

Группа№2 Базовый уровеньДни занятий: понедельник, вторник, четверг

№	Дата	Время	Место	Форма	Кол-во	Тема\раздел	Форма
			занятия	занятия	часов		контроля
1.Вв	одное заняти	ie			<u> </u>		
1.	2.09.24г.	9.00	Малый зал СК	теория	2	Этикет, история карате. Инструктаж по ТБ	Опрос
2. Oc	сновные заня	птия					
2.	3.09.24г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Комплекс разминки. Комплекс растяжки	Наблюден ие
3.	5.0924г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Комплекс разминки. Комплекс растяжки	Наблюден ие
4.	9.09.24	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Стойка йой дачи. Удар кулаком.	Наблюден ие
5.	10.09.24г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Стойка фудо дачи. Уровни атак.	Наблюден ие
6.	12.09.24г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
7.	16.09.24г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие

8.	17.09.24г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Стойка дзенкуцу дачи.Верхний блок. ОФП	Наблюден ие
9.	19.09.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в стойке	Наблюден
			СК			дзенкуцу дачи.Удар	ие
						коленом	"
10.	23.09.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в	Наблюден
10.	23.03.241.	9.00	СК	Практика	2	• • •	1
			CK			дзенкуцу дачи с ударами	ие
1.1	0.000.	0.00		_		рук	
11.	24.09.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Пердвижение в дзенкуцу	Наблюден
			СК			дачи с блоками.	ие
12.	26.09.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в	Наблюден
			CK			дзенкуцу дачи с ударом	ие
						коленом	
13.	30.09.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
14.	1.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
15.	3.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Одноименный удары	Наблюден
			СК			руками	ие
						Разноименные удары	
						руками	
16.	7.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	ОФП	Наблюден
10.	7.10.241.	3.00	СК	Практика			1
17.	0.10.24-	0.00		Паритина	2	Поожиожиная	ие
17.	8.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Двойной удар	Наблюден
10			СК	_		руками.ОФП МАКИВАРА	ие
18.	10.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин дачи	Наблюден
1.0			СК				ие
19.	14.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в санчин	Наблюден
			СК			дачи. Удары руками	ие
20.	15.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			CK			техники. ОФП	ие
21.	17.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			CK			техники. ОФП	ие
22.	21.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Отработка поворотов в	Наблюден
			СК			изученных стойках ОФП	ие
23.	22.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение кин гери ОФП	Наблюден
			СК				ие
24.	24.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение , повторение	Наблюден
		3.00	CK		-	нижнего блока	ие
25.	28.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение с комб-ми	Наблюден
25.	20.10.241.	3.00	СК	ιιρακινικα	-	блоков в изученных	1
			Ch			стойках	ие
26.	20 10 24-	0.00	Mon	Проитина	2		LION BLOS TO SE
∠0.	29.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	4	Передвижение в стойке с	Наблюден
07	24.40.21	0.00	CK			изученными ударами	ие
27.	31.10.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
28.	5.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройменной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
29.	7.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение «рисунка»	Наблюден
			СК			передвижения в такиеку	ие
						ич	
30.	11.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	ОФП	Наблюден
	1			<u> </u>			/ 1-

			СК				ие
31.	12.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
31.	12.11.2	3.00	CK	Tipakiiika	_	упровал грепировка	ие
32.	14.11.24г	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение аго цки Работа	Наблюден
02.	1	3.00	CK	- i pairi i ii	_	на макиваре ОФП	ие
33.	18.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение с ударами	Наблюден
		0.00	CK		_	рук	ие
34.	19.11.24г	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение такиеку ич	Наблюден
			СК			,	ие
35.	21.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
36.	25.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
37.	26.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	ОФП Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
38.	28.11.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение прямого удара	Наблюден
			СК			ногой в корпус	ие
39.	2.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение прямого удара	Наблюден
			СК			ногой в корпус ОФП	ие
40.	3.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
41.	5.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Мах ногой вперед	Наблюден
			СК				ие
42.	9.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	ОФП	Наблюден
			СК				ие
43.	10.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
44.	12.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в	Наблюден
			CK			дзенкуцу дачи с ударами	ие
						ног	
45.	16.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Передвижение в санчин	Наблюден
			СК			дачи с ударами рук	ие
46.	17.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение ката и	Наблюден
			CK			поворотов в стойках ОФП	ие
47.	19.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Комбинации блоков	Наблюден
			CK			+удар рукой	ие
48.	23.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
49.	24.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК		<u> </u>		ие
50.	26.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	ОФП игровая тренировка	Наблюден
			СК	_	ļ		ие
51.	30.12.24г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
	0.6:5-	0.55	СК			такиеку ич	ие
52.	9.01.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
	40.04.55	0.00	CK			такиеку ич	ие
53.	13.01.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение комбинаций	Наблюден
E 4	44.04.05	0.00	CK		1	блок+удар рукой	ие
54.	14.01.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
	46.04.35	0.00	CK		1	техники. ОФП	ие
55.	16.01.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Изучение кокуцу дачи	Наблюден
			СК	Ĺ		ОФП	ие

56.	20.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повороты в изученной стойке	Наблюден ие
57.	21.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Работа на макиваре ОФП	Наблюден ие
58.	23.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
59.	27.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение мусуби дачи, хэйко и хэйсоку дачи	Наблюден ие
60.	28.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
61.	30.01.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение такиеку сан ОФП	Наблюден ие
62.	3.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение такиеку сан ОФП	Наблюден ие
63.	4.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
64.	6.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных ката ОФП	Наблюден ие
65.	10.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение комбинаций блок+удар	Наблюден ие
66.	11.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
67.	13.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Работа в паре. Изучение боевой стойки	Наблюден ие
68.	17.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
69.	18.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Развитие силы. Упражнения на руки	Наблюден ие
70.	20.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение повторение нижнего удара рукой	Наблюден ие
71.	24.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойках с нижним ударом рукой	Наблюден ие
72.	25.02.25г.	9.00		Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
73.	27.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
74.	3.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
75.	4.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение маваши цки	Наблюден ие
76.	6.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
77.	27.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
78.	29.02.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение повторение двойных ударов руками	Наблюден ие
79.	4.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение повторение двойных ударов руками	Наблюден ие
80.	5.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	повторение комбинаций блок+удар рукой	Наблюден ие
81.	7.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие

82.	10.03.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
0.2			СК		_	техники. Работа в паре	ие
83.	11.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка ОФП	Наблюден ие
84.	13.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
85.	17.03.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
86.	18.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ударов ногами	Наблюден ие
87.	20.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Изучение маха в сторону. ОФП	Наблюден ие
88.	24.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение удара ногой	Наблюден
89.	25 02 25-	0.00	Малый зал	Проитии	2	вперед в голову	ие
	25.03.25г.	9.00	СК	Практика	2	Изучение сото уке	Наблюден ие
90.	27.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
91.	31.03.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ката. Работа в паре	Наблюден ие
92.	1.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
93.	3.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
0.4			CK		_	техники. ОФП	ие
94.	7.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
95.	8.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных стоек и поворотов в них.	Наблюден ие
96.	10.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
97.	14.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ич ОФП	Наблюден ие
98.	15.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ни Работа в паре	Наблюден ие
99.	17.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Ката ногами. Сокуги сан	Наблюден
)).	17.04.231.	3.00	CK	Практика		работа в паре	ие
100.	21.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Работа в паре офп	Наблюден
100.	21.04.231.	3.00	CK	Практика	_	Макивара	ие
101.	22.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка ОФП	Наблюден
102	24.04.25-	0.00	CK	Паритина	2	Посторонно	ие
102.	24.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных ката руками, ногами ОФП	Наблюден ие
103.	28.04.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники. МАкивара	Наблюден ие
104.	29.04.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК	'		комбинаций ногами	ие
105.	5.05.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
106.	6.05.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден ие
107.	8.05.25г.	9.00	Малый зал СК	Практика	2	Работа в паре. МАкивара	Наблюден ие
		İ	CIN	I	L	1	ИС

108.	12.05.25г.	9.00	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. Игровая	Наблюден
			CK			тренировка	ие

Группа№3 Базовый уровень Дни занятий: понедельник, вторник, четверг

$N_{\underline{0}}$	Дата	Время	Место	Форма	Кол-во	Тема\раздел	Форма
			занятия	занятия	часов		контроля
1.Вво	дное заняти	ie				L	
1.	4.09.24Γ.	15.50	Малый зал СК	теория	2	Этикет, история карате. Инструктаж по ТБ	Опрос
2. Oc	новные заня	RИТЕ					
2.	3.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Комплекс разминки. Комплекс растяжки	Наблюден ие
3.	5.0924г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Стойка йой дачи. Удар кулаком.	Наблюден ие
4.	9.09.24	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Стойка фудо дачи. Уровни атак.	Наблюден ие
5.	10.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
6.	12.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
7.	16.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Стойка дзенкуцу дачи.Верхний блок. ОФП	Наблюден ие
8.	17.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойке дзенкуцу дачи.Удар коленом	Наблюден ие
9.	19.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в дзенкуцу дачи с ударами рук	Наблюден ие
10.	23.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Пердвижение в дзенкуцу дачи с блоками.	Наблюден ие
11.	24.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в дзенкуцу дачи с ударом коленом	Наблюден ие
12.	26.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
13.	30.09.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
14.	1.10.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Одноименный удары руками Разноименные удары руками	Наблюден ие
15.	3.10.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	ОФП	Наблюден ие
16.	7.10.23г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Двойной удар руками.ОФП МАКИВАРА	Наблюден ие
17.	8.10.24г.	15.50	Малый зал СК	Практика	2	Изучение санчин дачи	Наблюден ие

п Практика	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Передвижение в санчин дачи. Удары руками Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение с комб-ми блоков в изученных стойке с изученных стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие
Практика	2 2 2 2 2 2 2 2	Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие
Практика	2 2 2 2 2 2 2 2	техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие
Гана Практика	2 2 2 2 2 2 2	Повторение пройменной техники. ОФП Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие
Гана Практика	2 2 2 2 2 2 2	техники. ОФП Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие
. Практика	2 2 2 2 2 2	Отработка поворотов в изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
. Практика	2 2 2 2 2 2	изученных стойках ОФП Изучение кин гери ОФП Изучение, повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие
. Практика Практика Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2 2	Изучение кин гери ОФП Изучение , повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
. Практика Практика Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2 2	Изучение , повторение нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2	нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2	нижнего блока Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2	Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика Практика Практика Практика	2 2 2 2	блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
п Практика п Практика п Практика п Практика п Практика	2 2 2	блоков в изученных стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
. Практика п Практика п Практика п Практика	2 2 2	стойках Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
. Практика п Практика п Практика п Практика	2 2 2	Передвижение в стойке с изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
. Практика п Практика п Практика п Практика	2 2 2	изученными ударами Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика Практика	2	техники. ОФП Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие Наблюден ие
Практика Практика	2	техники. ОФП Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	ие Наблюден ие
. Практика		Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие
. Практика		передвижения в такиеку ич	ие
	2	ич	
	2		Наблюден
	2	ОФП	Наблюден
1 Практика			
і Практика			ие
	2	Игровая тренировка	Наблюден
			ие
і Практика	2	Изучение аго цки Работа	Наблюден
		на макиваре ОФП	ие
і Практика	2		Наблюден
•			ие
і Практика	2		Наблюден
		,	ие
1 Практика	2	Повтопение пройденной	Наблюден
Практика			ие
Праитии	2		Наблюден
Практика			7 7
			ие
і практика	2	ОФП игровая тренировка	Наблюден
	 		ие
і Практика	2		Наблюден
			ие
і Практика	2	Изучение прямого удара	Наблюден
		ногой в корпус ОФП	ие
п Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
	<u></u>	техники. ОФП	ие
і Практика	2	Мах ногой вперед	Наблюден
<u> </u>			ие
і Практика	2	ОФП	Наблюден
11,507711.01	-		ие
1 Практика	+	1	
і Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
	п Практика	Практика 2	на макиваре ОФП Практика 2 Передвижение с ударами рук П Практика 2 Изучение такиеку ич Практика 2 Повторение пройденной техники. ОФП Практика 2 Повторение пройденной техники. ОФП Практика 2 ОФП Игровая тренировка Практика 2 Изучение прямого удара ногой в корпус Практика 2 Изучение прямого удара ногой в корпус ОФП Практика 2 Повторение пройденной техники. ОФП Практика 2 Повторение пройденной техники. ОФП Практика 2 Мах ногой вперед Практика 2 ОФП

43.	10.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Передвижение в	Наблюден
			СК			дзенкуцу дачи с ударами	ие
						ног	
44.	12.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Передвижение в санчин	Наблюден
			СК			дачи с ударами рук	ие
45.	16.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение ката и	Наблюден
			СК			поворотов в стойках ОФП	ие
46.	17.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Комбинации блоков	Наблюден
			СК			+удар рукой	ие
47.	19.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
48.	23.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
49.	24.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	ОФП игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
50.	26.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
			СК			такиеку ич	ие
51.	30.12.24г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
			СК			такиеку ич	ие
52.	9.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение комбинаций	Наблюден
			СК			блок+удар рукой	ие
53.	13.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
54.	14.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение кокуцу дачи	Наблюден
			СК			ОФП	ие
55.	16.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повороты в изученной	Наблюден
			СК			стойке	ие
56.	20.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа на макиваре ОФП	Наблюден
			СК				ие
57.	21.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
58.	23.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение мусуби дачи,	Наблюден
			СК			хэйко и хэйсоку дачи	ие
59.	27.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
60.	28.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение такиеку сан	Наблюден
			СК			ОФП	ие
61.	30.01.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение такиеку сан	Наблюден
			СК			ОФП	ие
62.	3.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
63.	4.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ката ОФП	ие
64.	6.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
			СК			комбинаций блок+удар	ие
65.	10.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
66.	11.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. Изучение	Наблюден
			СК			боевой стойки	ие
67.	13.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
68.	17.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Развитие силы.	Наблюден

		1	1			1	
			CK			Упражнения на руки	ие
69.	18.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			СК			нижнего удара рукой	ие
70.	20.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Передвижение в стойках	Наблюден
			СК			с нижним ударом рукой	ие
71.	24.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			CK			техники. ОФП	ие
72.	25.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
73.	27.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			CK			техники. ОФП	ие
74.	3.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение маваши цки	Наблюден
			СК				ие
75.	4.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
76.	6.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
77.	27.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			СК			двойных ударов руками	ие
78.	29.02.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			СК			двойных ударов руками	ие
79.	4.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	повторение комбинаций	Наблюден
			СК			блок+удар рукой	ие
80.	5.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
81.	7.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. Работа в паре	ие
82.	10.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка ОФП	Наблюден
			СК				ие
83.	11.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
84.	13.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
85.	17.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение ударов	Наблюден
			СК			ногами	ие
86.	18.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение маха в сторону.	Наблюден
			СК			ОФП	ие
87.	20.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение удара ногой	Наблюден
			СК			вперед в голову	ие
88.	24.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Изучение сото уке	Наблюден
			СК				ие
89.	25.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
90.	27.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение ката. Работа	Наблюден
			СК			в паре	ие
91.	31.03.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
92.	1.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2		Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
93.	3.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2		Наблюден
			СК				ие
94.	7.04.25г.	15.50		Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
93.			Малый зал СК Малый зал	Практика Практика Практика	2	Повторение пройденной	Наб ие Наб ие

			СК			стоек и поворотов в них.	ие
95.	8.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
96.	10.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ич	Наблюден
			СК			ОФП	ие
97.	14.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ни	Наблюден
			СК			Работа в паре	ие
98.	15.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Ката ногами. Сокуги сан	Наблюден
			СК			работа в паре	ие
99.	17.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа в паре офп	Наблюден
			СК			Макивара	ие
100.	21.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка ОФП	Наблюден
			СК				ие
101.	22.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ката руками, ногами ОФП	ие
102.	24.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники. МАкивара	ие
103.	28.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			комбинаций ногами	ие
104.	29.04.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
105.	5.05.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден
			СК				ие
106.	6.05.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. МАкивара	Наблюден
			СК				ие
107.	8.05.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. Игровая	Наблюден
			СК			тренировка	ие
108.	12.05.25г.	15.50	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ударов руками и ногами	ие

Группа№6 Базовый Уровень - Дни занятий: среда, пятница, субб

$N_{\underline{0}}$	Дата	Время	Место	Форма	Кол-во	Тема\раздел	Форма
			занятия	занятия	часов		контроля
1.Вво	дное заняти	ie	<u> </u>	l	l		<u> </u>
1.	4.09.24г.	18.35	Малый зал СК	теория	2	Этикет, история карате. Инструктаж по ТБ	Опрос
2. Oci	новные заня	гия					
2.	6.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Комплекс разминки. Комплекс растяжки	Наблюден ие
3.	7.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Стойка йой дачи. Удар кулаком.	Наблюден ие
4.	11.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Стойка фудо дачи. Уровни атак.	Наблюден ие
5.	13.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
6.	14.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие

7.	18.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Стойка дзенкуцу дачи.Верхний блок. ОФП	Наблюден ие
8.	20.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойке дзенкуцу дачи.Удар коленом	Наблюден ие
9.	21.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в дзенкуцу дачи с ударами рук	Наблюден ие
10.	25.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Пердвижение в дзенкуцу дачи с блоками.	Наблюден ие
11.	27.09.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в дзенкуцу дачи с ударом коленом	Наблюден ие
12.	28.09.24г	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
13.	2.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
14.	4.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Одноименный удары руками Разноименные удары руками	Наблюден ие
15.	5.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	ОФП	Наблюден ие
16.	9.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Двойной удар руками.ОФП МАКИВАРА	Наблюден ие
17.	11.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение санчин дачи	Наблюден ие
18.	12.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в санчин дачи. Удары руками	Наблюден ие
19.	16.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
20.	18.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
21.	19.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Отработка поворотов в изученных стойках ОФП	Наблюден ие
22.	23.10.23г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение кин гери ОФП	Наблюден ие
23.	25.10.23г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение , повторение нижнего блока	Наблюден ие
24.	26.10.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение с комб-ми блоков в изученных стойках	Наблюден ие
25.	30.10.24г	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойке с изученными ударами ногой	Наблюден ие
26.	1.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
27.	2.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройменной техники. ОФП	Наблюден ие
28.	6.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение «рисунка» передвижения в такиеку ич	Наблюден ие

29.	8.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	ОФП	Наблюден ие
30.	9.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
31.	13.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение аго цки Работа на макиваре ОФП	Наблюден ие
32.	15.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение с ударами	Наблюден ие
33.	16.11.24г.	18.35	Малый зал	Практика	2	рук Изучение такиеку ич	Наблюден
34.	20.11.24г.	18.35	СК Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	ие Наблюден
35.	22.11.24г.	18.35	СК Малый зал	Практика	2	техники. ОФП Повторение пройденной	ие Наблюден
36.	23.11.24г.	18.35	СК Малый зал	Практика	2	техники. ОФП ОФП Игровая тренировка	ие Наблюден
			СК	•			ие
37.	27.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение прямого удара ногой в корпус	Наблюден ие
38.	29.11.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение прямого удара ногой в корпус ОФП	Наблюден ие
39.	30.11.24r	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
40.	4.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Мах ногой вперед	Наблюден ие
41.	6.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	ОФП	Наблюден ие
42.	7.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
43.	11.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в дзенкуцу дачи с ударами ног	Наблюден ие
44.	13.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в санчин дачи с ударами рук	Наблюден ие
45.	14.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ката и поворотов в стойках ОФП	Наблюден ие
46.	18.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Комбинации блоков +удар рукой	Наблюден ие
47.	20.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
48.	21.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
49.	25.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	ОФП игровая тренировка	Наблюден ие
50.	27.12.24г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение такиеку ич	Наблюден ие
51.	28.12.24г	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение такиеку ич	Наблюден ие
52.	10.01.25r.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение комбинаций блок+удар рукой	Наблюден ие
53.	11.01.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден
54.	15.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение кокуцу дачи	ие Наблюден

			СК			ОФП	140
55.	17.01.25-	10.25		Проитил	2		ие
33.	17.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повороты в изученной	Наблюден
<i>E(</i>	40.04.25	40.25	CK		2	стойке	ие
56.	18.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа на макиваре ОФП	Наблюден
-7	22.04.25	40.05	CK	_	2	1	ие
57.	22.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
<u></u>	2.2.2	10.05	СК	_			ие
58.	24.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение мусуби дачи,	Наблюден
	<u> </u>		СК			хэйко и хэйсоку дачи	ие
59.	25.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			CK	_	_	техники. ОФП	ие
60.	29.01.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение такиеку сан	Наблюден
			CK			ОФП	ие
61.	31.01.25г	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение такиеку сан	Наблюден
	•		СК			ОФП	ие
62.	1.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
63.	5.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ката ОФП	ие
64.	7.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение, повторение	Наблюден
			СК			комбинаций блок+удар	ие
						рукой	
65.	8.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
66.	12.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. Изучение	Наблюден
			СК			боевой стойки	ие
67.	14.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
68.	15.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Развитие силы.	Наблюден
			СК			Упражнения на руки	ие
69.	19.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			СК			нижнего удара рукой	ие
70.	21.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Передвижение в стойках	Наблюден
			СК			с нижним ударом рукой	ие
71.	22.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
72.	26.02.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
73.	28.02.25г	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
74.	1.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение маваши цки	Наблюден
			СК				ие
75.	5.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК	· .		техники. ОФП	ие
76.	7.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК	'			ие
77.	8.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			СК			двойных ударов руками	ие
78.	12.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Изучение повторение	Наблюден
			1			'	
	12.03.231.		СК			двойных ударов руками	ие
79.	14.03.25г.	18.35	СК Малый зал	Практика	2	двойных ударов руками повторение комбинаций	ие Наблюден

		ı		1			1
80.	15.03.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
81.	19.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
01.	15.05.251.	10.33	СК	Практика		техники. Работа в паре	ие
82.	21.03.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка ОФП	Наблюден ие
83.	22.03.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
			СК			техники. ОФП	ие
84.	26.03.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
85.	28.03.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ударов ногами	Наблюден ие
86.	29.03.25г	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение маха в сторону. ОФП	Наблюден ие
87.	2.04.25r.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение удара ногой	Наблюден
00			СК	_		вперед в голову	ие
88.	4.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение сото уке	Наблюден ие
89.	5.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
90.	9.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ката. Работа в паре	Наблюден ие
91.	11.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение пройденной техники. ОФП	Наблюден ие
92.	12.04.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение пройденной	Наблюден
72.	12.04.251.	10.55	CK	Практика	_	техники. ОФП	ие
93.	16.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
94.	18.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных стоек и поворотов в них.	Наблюден ие
95.	19.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
96.	23.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ич ОФП	Наблюден ие
97.	25.04.25.	18.35	Cit	Практика	2	Ката ногами. Сокуги ни Работа в паре	Наблюден ие
98.	26.04.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Ката ногами. Сокуги сан работа в паре	Наблюден ие
99.	30.04.25г	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре офп	Наблюден
100.	2.05.25г.	18.35	СК Малый зал	Практика	2	Макивара Игровая тренировка ОФП	ие Наблюден
101	2.05.25-	10.25	CK		1	Попровення	ие
101.	3.05.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных ката руками, ногами ОФП	Наблюден ие
102.	7.05.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники. МАкивара	Наблюден ие
103.	10.05.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК		<u> </u>	комбинаций ногами	ие
104.	14.05.25г.	18.35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден ие
105.	16.05.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден

106.	17.05.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. МАкивара	Наблюден
			СК				ие
107.	21.05.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре. Игровая	Наблюден
			СК			тренировка	ие
108.	23.05.25г.	18.35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
			СК			ударов руками и ногами	ие

Группа №5 Продвинутый уровень - Дни занятий: понедельник, вторник, четверг, субб

№	Дата	Время	Место	Форма	Кол-во	Тема\раздел	Форма
			занятия	занятия	часов		контроля
1.Вв	одное заняти	ie	-				1
1.	2.09.24г.	18:35	Малый зал СК	теория	2	Этикет , додзекун. Инструктаж по ТБ	Опрос
2. O	сновные заня	тия					
2.	3.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученных стоек. Офп.	Наблюден ие
3.	5.0924г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение поворотов всех стоек ОФП	Наблюден ие
4.	7.09.24	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойках.	Наблюден ие
5.	9.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение ударов кулаком. Уракен.	Наблюден ие
6.	10.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	ОФП. работа в паре	Наблюден ие
7.	12.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Игровая тренировка.	Наблюден ие
8.	14.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение каке и цуруаши дачи. Работа в паре.	Наблюден ие
9.	16.0924г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение двойных блоков руками	Наблюден ие
10.	17.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение двойных блоков руками	Наблюден ие
11.	19.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение двойных блоков руками	Наблюден ие
12.	21.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение двойных блоков руками	Наблюден ие
13.	23.09.24	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Передвижение в стойках с двойными блоками ОФП	Наблюден ие
14.	24.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой в сторону.	Наблюден ие
15.	26.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой в сторону	Наблюден ие
16.	28.09.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой в сторону	Наблюден ие
17.	30.09.24r	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники	Наблюден ие

18.	1.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение первого пинана	Наблюден ие
19.	3.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение первого пинана	Наблюден ие
20.	5.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика 2 Изучение первого пинана		Наблюден ие	
21.	7.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Киба дачи. Повороты. Передвижения в этой стойке.	Наблюден ие
22.	8.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	БУнкай на первый пинан.	Наблюден ие
23.	10.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение техники удара ребром ладони	Наблюден ие
24.	12.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение техники удара ребром ладони	Наблюден ие
25.	14.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение техники удара ребром ладони	Наблюден ие
26.	15.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение, повторение техники удара ребром ладони	Наблюден ие
27.	17.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2 Комбинации ударов кулаком, ребром ладони и стоек		Наблюден ие
28.	19.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Шуто вамаши укэ – разучивание блока рукой	Наблюден ие
29.	21.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Стойка некоаши дачи. Передвижение	Наблюден ие
30.	22.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники ногами	Наблюден ие
31.	24.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники ОФП	Наблюден ие
32.	26.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники ОФП	Наблюден ие
33.	28.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Повторение изученной техники ОФП	Наблюден ие
34.	29.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Отработка ударов ногой по макиваре	Наблюден ие
35.	31.10.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Отработка ударов ногой +рукой по макиваре	Наблюден ие
36.	2.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой сверху ОФП	Наблюден ие
37.	5.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой сверху	Наблюден ие
38.	7.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой сверху ОФП	Наблюден ие
39.	9.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой сверху	Наблюден ие
40.	11.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение второго пинана	Наблюден ие

41.	12.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение второго пинана	Наблюден ие
42.	14.11.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение второго пинана	Наблюден ие
43.	16.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение бункай на	Наблюден
		20.00	СК		-	второй пинан ОФП	ие
44.	18.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов	Наблюден
			СК	'		основанием кулака	ие
45.	19.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов	Наблюден
			СК	·		основанием кулака	ие
						Работа в паре	
46.	21.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов	Наблюден
			СК			основанием кулака	ие
47.	23.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа на макиваре. ОФП	Наблюден
			СК				ие
48.	25.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа на макиваре	Наблюден
			СК				ие
49.	26.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка.	Наблюден
			СК				ие
50.	28.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			блоков, ударов ребром	ие
						ладони и кулаком в	
						различных стойках	
51.	30.11.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			блоков, ударов ребром	ие
						ладони и кулаком в	
						различных стойках	
						Макивара	
52.	2.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение комбинаций	Наблюден
			СК			блоков, ударов ребром	ие
						ладони и кулаком в	
	2 1 2 2 1	40.05		_		различных стойках ОФП	
53.	3.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение комбинаций	Наблюден
			CK			блоков, ударов ребром	ие
						ладони и кулаком в	
<i>E</i> 1	F 42 24-	10.25	N4		2	различных стойках	11-6
54.	5.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение комбинаций	Наблюден
			CK			блоков, ударов ребром	ие
						ладони и кулаком в различных стойках ОФП	
55.	7.12.24г.	18:35	Малый зал	Проитино	2	<u>'</u>	LIAN TIA TAU
33.	7.12.241.	18:35	СК	Практика	2	Изучение комбинаций блоков, ударов ребром	Наблюден ие
			CK			ладони и кулаком в	ИЕ
						различных стойках	
						Работа в паре	
56.	9.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
50.	J.12.271.	10.55	CK	Πρακτικά		назад	ие
57.	10.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
	10.12.271.	10.55	СК	Tipaktinka		назад ОФП	ие
58.	12.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
			СК			назад	ие
59.	14.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
			СК			назад Макавара	ие

60.	16.12.24г.	18:35	Малый зал СК	Практика	2	Изучение удара ногой назад в прыжке	Наблюден ие
61.	17.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
01.	17.12.241.	10.55	СК	Практика	2	назад в прыжке ОФП	ие
62.	19.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
			СК			назад в прыжке	ие
63.	21.12.23г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой	Наблюден
			СК			назад в прыжке	ие
						Макивара	
64.	23.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Моро аши дачи	Наблюден
			СК	"			ие
65.	24.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара рукой в	Наблюден
			СК			сторону	ие
66.	26.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение Шотэй укэ (все	Наблюден
			СК	'		уровни) ОФП	ие
67.	28.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение Шотэй укэ (все	Наблюден
			СК			уровни	ие
68.	30.12.24г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение Шотэй укэ (все	Наблюден
			СК	'		уровни) ОФП	ие
69.	9.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК	"		гери	ие
70.	11.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК			гери Ракетка	ие
71.	13.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК			гери	ие
72.	14.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК	"		гери Работа в паре	ие
73.	16.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК	'		гери	ие
74.	18.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	. Изучение уширо маваши	Наблюден
			СК			гери	ие
75.	20.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Отработка комбинаций	Наблюден
			СК			ударов по макиваре	ие
76.	21.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Отработка комбинаций	Наблюден
			СК			ударов по макиваре ОФП	ие
77.	23.21.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Отработка комбинаций	Наблюден
			СК			ударов по макиваре	ие
78.	25.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Отработка комбинаций	Наблюден
			СК			ударов по макиваре ОФП	ие
79.	27.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан соно сан	Наблюден
			СК			,	ие
80.	28.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан соно сан	Наблюден
			СК	'		,	ие
81.	30.01.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан соно сан	Наблюден
			СК				ие
02	1.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан соно сан	Наблюден
82.	1.02.20	•					ие
82.	1.02.23		CK				
83.	3.02.25г.	18:35	Ск Малый зал	Практика	2	Изучение бункай пинан	Наблюден
		18:35		Практика	2	Изучение бункай пинан соно сан	Наблюден ие
		18:35 18:35	Малый зал	Практика Практика	2	· ·	
83.	3.02.25г.		Малый зал СК			соно сан	ие

			СК				ие
86.	8.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение джуджи уке	Наблюден
			СК	'		,,,	ие
87.	10.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин но ката	Наблюден
			СК				ие
88.	11.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин но ката	Наблюден
			СК			ОФП	ие
89.	13.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин но ката	Наблюден
			СК				ие
90.	15.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин но ката	Наблюден
0.1			СК	_		ОФП	ие
91.	17.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение санчин но ката	Наблюден
02	10.02.25-	10.25	СК Малый зал		2	Da6	ие
92.	18.02.25г.	18:35	СК	Практика	2	Работа в паре	Наблюден
93.	20.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	ОФП	ие Наблюден
73.	20.02.231.	10.55	СК	Практика	2	J J J J J J J J J J J J J J J J J J J	ие
94.	22.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
<i>,</i>	22.02.231.	10.55	CK	Практика	_	ипровам гренировка	ие
95.	24.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
						вперед	
96.	25.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
						вперед	
97.	27.02.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
			<u> </u>			вперед	
98.	1.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
99.	3.03.25г.	18:35	Малый зал	Проитино	2	вперед	Наблюден
99.	3.03.231.	10.55	СК	Практика	2	Изучение ударов ногой в прыжке. Удар ногой	ие
			Cit			вперед	VIC
100.	4.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
1001		20.00	CK	Практина	_	прыжке. Удар ногой в	ие
						сторону	
101.	6.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой в	ие
						сторону	
102.	8.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой в	ие
						сторону	
103.	10.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой в	ие
104	11 02 25	40.35	B.4		2	сторону	1106
104.	11.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			CK			прыжке. Удар ногой в	ие
105.	13.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	сторону Изучение ударов ногой в	Наблюден
105.	13.03.231.	10.33	СК	практика		прыжке. Удар ногой	ие
						назад	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	1	İ		I	j	пазад	

	1	1	1	1			1
106.	15.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
10=						назад	_
107.	17.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
100						назад	
108.	18.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
100				_		назад	
109.	20.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение ударов ногой в	Наблюден
			СК			прыжке. Удар ногой	ие
110				_		назад	
110.	22.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
111			CK	_		ударов ногой в прыжке	ие
111.	24.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
110	25 22 25	40.05	CK	_		ударов ногой в прыжке	ие
112.	25.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
110		40.05	CK	_		ударов ногой в прыжке	ие
113.	27.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
111			CK	_		ударов ногой в прыжке	ие
114.	29.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
115			СК	_		ударов ногой в прыжке	ие
115.	31.03.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение двойных	Наблюден
44.5			CK			ударов ногой в прыжке	ие
116.	1.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
115			CK	_		разворота в прыжке	ие
117.	3.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
110		40.05	CK	_		разворота в прыжке	ие
118.	5.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
110		40.05	CK	_		разворота в прыжке	ие
119.	7.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
100	0.04.05	40.05	CK		2	разворота в прыжке	ие
120.	8.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
101	40.04.05	40.05	CK		2	разворота в прыжке	ие
121.	10.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение удара ногой с	Наблюден
100	42.04.25	40.05	CK		2	разворота в прыжке	ие
122.	12.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан сонон ен	Наблюден
100	44.04.05	40.05	CK		2	1.4	ие
123.	14.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан сонон ен	Наблюден
104	45.04.05	40.05	CK		2	1.4	ие
124.	15.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение пинан сонон ен	Наблюден
125	47.04.05	10.35	CK		1	14	ие
125.	17.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Изучение бункай пинан	Наблюден
126	10.04.35	10.25	CK	D	1	соно ен	ие
126.	19.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученных	Наблюден
127	24.04.25	10:35	CK	Пис	2	бункаев	ие
127.	21.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	ОФП	Наблюден
120	22.04.25	10:35	CK	Пис		14	ие
128.	22.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
120	24.04.25	10:35	CK	Пис		Do 6 0 0	ие
129.	24.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден
			СК	j	L		ие

130.	26.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден
			СК				ие
131.	28.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден
			СК				ие
132.	29.04.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Работа в паре ОФП	Наблюден
			СК				ие
133.	3.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов руками	ие
134.	5.0525г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов руками	ие
135.	6.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов руками	ие
136.	8.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов руками	ие
137.	4.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов ногами	ие
138.	10.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов ногами	ие
139.	12.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов ногами	ие
140.	13.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов ногами	ие
141.	15.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение изученной	Наблюден
			СК			техники ударов ногами	ие
142.	17.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Игровая тренировка	Наблюден
			СК				ие
143.	19.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	ОФП	Наблюден
			СК				ие
144.	20.05.25г.	18:35	Малый зал	Практика	2	Повторение всех	Наблюден
			СК			изученных ката	ие

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2 Материально техническое обеспечение

Таблица № 6 :Перечень индивидуальной спортивной экипировки

№	Наименование спортивного	Един.из		Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень		
	инвенторя	мерения	К	Количество изделий				
1.	Защита на пах	шт.		1	1	1		
2.	Капа боксерская	шт.		1	1	1		
3.	Кимоно	шт.		1	1	1		
4.	Перчатки снарядные	пара		1	1	1		
5.	Перчатки боксерские	пара		1	-	1		
6.	Нунчаку	пара		1	-	1		
7.	Протекторы на голень	пара		1	1	2		
8.	Протекторы на локтевые и	комплек		-	-	1		
	коленные сутавы	T						
9.	Спортивный костюм	шт.		1	1	1		
10.	Тонфа	пара		1	-	1		
11.	Тренировочный шест	шт.		1	-	1		
12.	Шлем боксерский	шт.		1	1	1		

Примечание: подбор личной экипировки (одежда, спортивная защитная экипировка) исходит из санитарногигиенических требований и анатомических особенностей под которые индивидуально подбирается размер тонфы, бо и нунчаку.

Таблица№7 :Перечень спортивного оборудования для обеспечения учебно-тренировочного процесса

No	Наименование оборудования,	Единица	Количество
Π/Π	спортивного инвентаря	измерения	изделий
1.	Весы электронные до 150 кг	штук	2
2.	Лапы боксерские	штук	8
3.	Макивара	штук	10
4.	Мешок боксерский	штук	3
5.	Мяч набивной (медицинбол) от 1 до 5 кг	комплект	3
6.	Напольное покрытие для занятия борьбой (6х10 м)	штук	1
7.	Пневматическая груша на растяжках	штук	2
8.	Скакалка	штук	20
9.	Скамья для жима лежа	штук	1
10.	Скамья для пресса	штук	1
11.	Секундомер	штук	1
12.	Спортивный зал (7Х20м)	штук	1
13.	Стойки для приседания со штангой	штук	1
14.	Тайские пады	штук	6
15.	Турник навесной	штук	1
16.	Штанга . набор дисков 120 кг	штук	2

*На данный момент в МБУ ДО ЦВР созданы условия для осуществления данной программы. Материально-техническая база для занятий каратэ имеется, перечень спортивного инвентаря соответствует.

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы аттестации и промежуточного контроля по техническому и теоретическому разделу программы

Система КЮ- квалификаций в киокусинкай карате

Показателем уровня и квалификации спортсмена является используемая система КЮ-тестов, являющая аналогом квалификационно-разрядной системы других видов спорта. Чем выше пояс по иерархической лестнице, тем с большим уважением и почтением к нему меньший пояс. Это идет с глубокой древностипочтение старшим. Уважение к своему учителю и наставнику. КЮ —тест- это испытание физических, психологических и специальных способностей спортсмена на разных уровнях его подготовки.

КЮ- тесты позволяют:

- оценить реальные способности спортсменов; - выявить недостатки в его подготовке; - стимулировать рост его профессиональной подготовке; - для участия нужно подать заявку от образовательного учреждения на участие в аттестационных сборах, которые проводятся 2 раза в год (в декабре и мае)

В первый день сборов спортсмены знакомятся с программой сборов и участвуют в тренировке со спортсменами, имеющие более высокий разряд. Во второй день - сдача экзамена на подтверждение заявленной КЮ квалификации.

Контрольно-переводные нормативы на кю смотрите в приложении №4

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды диагностики: входная, текущая и итоговая.

Входная диагностика предназначена для определения начального уровня физических и личностных качеств и осуществляется во время проведения тренировок

Текущая диагностика осуществляется по завершению первого полугодия учебного года. В процессе текущей диагностики выявляется уровень освоения изученных практических и теоретических разделов по программе.

Итоговая диагностика проводится по завершению года обучения. Она проходит в форме тестирования, на котором определяется уровень физического развития спортсменов, их готовность к переводу на следующий год обучения и что особенно важно готов ли спортсмен участвовать в учебно-аттестационных сборах во время сдачи на свой первый или очередной КЮ. Параллельно проверяются теоретические знания в области спорта и киокушинкай каратэ.

Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы смотрите в приложении №5

2.5 Методы обучения каратиста

Таблица № 8: Основные педагогические методы обучения киокусинкай карате

No	Название метода обучения	Краткая сущность метода обучения
1.	Целостный метод	Выработка общего представления об изучаемом движении. Создания точной картины последовательного взаимодействия.
2.	Расчлененный метод	Он подразумевает освоение техники в различных режимах: по разделению, медленно-мягко, быстро-мягко, быстро-жестко
3.	Зеркальный метод	С помощью зеркала каратист отслеживает производимое движение, следит за правильностью его выполнения

Таблица № 9: Основные методические приемы обучения каратэ

№	Название методприема	Краткая сущность методического приема обучения
1	Групповое обучение без	Выполнение технических действий в строю под общую
	партнера	команду тренера. Позволяет сосредоточить внимание на
		координационном выполнении движения
2.	Групповое обучение с	Выполнение технических действий в строю под общую
	партнером	команду тренера. Исключает элемент внезапности и
		позволяем правильно выполнять ударные и защитные
		действия
3.	Условный поединок	Определение тренером конкретных заданий для
		атакующего и обороняющегося. Позволяет моделировать
		различные ситуации в поединке
4.	Вольный поединок (кумитэ)	Это основное упражнение, позволяющее выработать свой
		стиль и манеру ведения поединка. Вырабатывает
		технико-тактическую разносторонность и обогащает
		творческое мышление.

2.6 Программа воспитания

Главной целью воспитательной работы в ЦВР с. Екатеринославка, является содействие формированию качеств личности гражданина, отвечающих национально-государственным интересам Российской Федерации, и создание самореализации личности. Напряженная тренировочная условий ДЛЯ соревновательная деятельность, связанная с занятием спортом, предоставляет значительные осуществления воспитательной возможности ДЛЯ Воспитательная работа неразрывно связана с практической и теоретической подготовкой обучающихся.

В качестве основных задач и направлений воспитательной работы следует выделить:

- -государственно-патриотическое воспитание;
- -нравственное воспитание;
- -спортивно-этическое и правовое воспитание.

В силу своей специфики спортивная деятельность обладает огромным воспитательным потенциалом в развитии таких мировоззренческих оснований личности, как уважение к государственной символике Российской Федерации (флаг, герб, гимн), таким понятиям, как Отечество, честь, достоинство. В процессе государственно-патриотического воспитания создаются условия для развития различных качеств личности гражданина и прежде всего уважения и преданности идеалам Отечества и патриотизма. В процессе воспитательной работы предполагается приобщение спортсменов к отечественной истории, традициям, культурным ценностям, достижениям российского Государственно-патриотическое воспитание ориентирует личность формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению, как в спорте, так и в различных сферах жизни общества. Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование твердых моральных убеждений, нравственных чувств и навыков поведения человека. Наряду с семьей и общеобразовательной школой важную роль в этом процессе играет непосредственно спортивная деятельность. Нравственность и духовность

как стержневые качества человека требуют усвоения системы нравственных знаний, понятий, являющихся предпосылкой осознания обучающимися своих обязанностей и привычек поведения. Реализация этих предпосылок составляет одну из важнейших задач тренера-преподавателя и всего педагогического коллектива.

Спортивно-этическое и правовое воспитание. Одной из важных задач, решаемых в процессе воспитательной работы, является освоение норм и правил поведения, предусматриваемых спортивной этикой. Спортивно-этическое воспитание в занятиях с юными спортсменами осуществляется непосредственно Поведение спортивной деятельности. спортсмена ориентируется конкретные этические нормы, реализуемые как в условиях избранного вида спорта, так и спортивного движения в целом. Приверженность нормам спортивной этики побуждает спортсмена к честной спортивной борьбе, исключая возможность использования допингов. Спортивно-этические нормы предписывают спортсмену следовать общим социально-правовым нормам общества. Спортивно-этическое и правовое воспитание неразрывно связано с гуманистической моралью, культурой межличностных отношений. Усвоение спортсменом социально-правовых норм является основой для уважительного отношения к соперникам и товарищам по команде независимо от их национальности и вероисповедания. Воспитательная работа в условиях центра внешкольной работы, основывается на творческом использовании общих принципов воспитания:

- -гуманистический характер воспитания;
- -воспитание в процессе спортивной деятельности;
- -индивидуальный подход;
- -воспитание в коллективе и через коллектив;
- -сочетание требовательности с уважением личности иных спортсменов;
- -комплексный подход к воспитанию;
- -единство обучения и воспитания.

Воспитательную работу нельзя выделить как отдельный, относительно обособленный от других видов профессиональной деятельности тренерапреподавателя процесс. Вся деятельность тренера-преподавателя и в ходе тренировочных занятий, и при совместном с обучающимися проведении досуга, и на соревнованиях -это все есть воспитательная работа. Методы воспитания обучающихся основаны на общих педагогических положениях и в то же время отражают специфику воспитательной работы тренера.

Они делятся на следующие группы:

- -формирование нравственного сознания (нравственное просвещение);
- -формирование общественного поведения;
- -использование положительного примера;
- -стимулирование положительных действий (поощрение);
- -предупреждение и осуждение отрицательных действий (наказание).

Формирование нравственного сознания по преимуществу связано с методами словесного воздействия на личность. Используемые тренеромпреподавателем рассказ, беседа, диспут раскрывают сущность норм морали, спортивной этики, труда, учения, здорового образа жизни. При всем значении словесных методов следует учитывать, что наибольшие возможности для усвоения основных нравственных категорий заложены в самой учебнотренировочной деятельности спортсмена. Важное место принадлежит обретению нравственных привычек, которые формируются, прежде всего, на основе потребности поступать при любых обстоятельствах так, а не иначе.

Состав нравственных привычек многообразен. Их разделяют индивидуальные (например, привычка ежедневно делать утреннюю разминку, гигиенические процедуры и др.) и социальные (отношение к товарищам по команде, вежливость и т.д.). Процесс формирования нравственного поведения и необходимостью привычек часто связан c использования методов педагогической коррекции (поощрения и наказания). Основное педагогическое значение этих методов заключается в том, что в одном случае они закрепляют нравственно-ценный поступок (поощрение), в другом -тормозят негативные

поступки, вызывая чувство стыда, неудовлетворенности своим поведением, дискомфорта пребывания в коллективе (наказание). Поощрять нужно не столько за конечный результат, к которому стремится обучающийся на тренировочных занятиях или соревнованиях, сколько за усилия и трудолюбие, которые были проявлены на пути к достижению этого результата. Эффективность воздействия методов зависит от авторитета тренера-преподавателя. Тренер-преподаватель должен предусмотреть возможную реакцию коллектива спортивной группы, степень и формы применения коррекции поведения. Реакция, поддерживающая или отвергающая, либо усилит педагогическое воздействие метода, либо сведет его на «нет». Единство авторитета тренера-преподавателя и авторитета эффективности коллектива -важное условие применения методов педагогической коррекции поведения. Только при этом условии они будут побуждать к нравственным поступкам, способствовать развитию коллективного мнения и авторитета спортивного коллектива. Как известно, любое воспитание неэффективно без самовоспитания -сознательной деятельности человека, направленной на устранение своих недостатков. Тренер-преподаватель должен помочь обучающемуся разобраться в себе, тактично указать на те особенности его личности, которые могут воспрепятствовать достижению успехов в спорте и жизни, и побудить его к самовоспитанию, а затем постоянно направлять его на самостоятельную работу над собой. В условиях спортивной школы воздействие воспитательное тренера-преподавателя координируется самовоспитанием спортсменов, которое стимулируется и поощряется. Причем воспитательное воздействие семьи, школы и спортивного коллектива должны быть оптимально скоординированы по инициативе и под руководством тренерапреподавателя. Здесь важна особая согласованность тренеров и спортсменов в определении задач, содержания, средств и методов спортивной деятельности в сбалансированном выборе места спорта в жизни спортсменов и отношения к нему. Существенное значение в воспитательной работе имеет длительная оторванность юного спортсмена от родителей и привычной домашней обстановки. Поэтому важнейшим условием эффективной воспитательной работы

является наличие доверительного контакта спортсмена со своим тренером. В процессе спортивной подготовки, длительного пребывания в спортивном лагере или на учебно-тренировочных сборах необходимо создавать оптимальные обшей условия ДЛЯ расширения кругозора, повышения культуры воспитанности, самообразования и самовоспитания. Центральной фигурой во всей воспитательной работе является тренер-преподаватель, который не ограничивает свои воспитательные функции только руководством поведения спортсменов во время тренировочных занятий и соревнований. Успешность воспитания юных спортсменов во многом определяется способностью тренера повседневно сочетать задачи спортивной подготовки и общего воспитания. Одна из главных особенностей спортивной деятельности - большое влияние на спортсмена личности тренера. Для подростка, увлеченного спортом, тренер становится тем эталоном, по которому он учится жить, мерками которого измеряются все достоинства и недостатки. Стоит тренеру-преподавателю лишь раз нарушить привычные нормы, установленные правила -и многое может быть потеряно. Эффективная воспитательная работа предполагает постоянное изучение тренером внутреннего мира ученика, наиболее типичных свойств его личности, особенностей мышления, обстоятельств жизни в семье, учебы в школе, взаимоотношений с товарищами. Только знание ученика может позволить правильно оценить его поведение, увидеть за внешней стороной поступков их побудительные причины. Следует учитывать, что в спортивную школу зачастую приходят юноши и девушки со сложившимися в основном нравственными убеждениями, определенным характером. Формирование личности юного спортсмена определяется многочисленными социальными факторами. Поэтому воспитательные воздействия должны подбираться с учетом особенностей личности спортсмена, мотивов его поведения. Необходимо учитывать влияние, которое оказывают родители на формирование отношения детей к занятиям спортом. Наилучшие условия для занятий спортом создаются, как правило, в тех семьях, где родители имеют собственный спортивный опыт или просто хорошо понимают, что спорт положительно влияет на формирование

их ребенка как личности. Это возможно, если родители полностью доверяют тренеру-преподавателю, поддерживают его авторитет И обеспечивают выполнение требований тренера к условиям жизни юного спортсмена в семье. Очень сложно работать с теми спортсменами, чьи родители безразличны к спорту и не придают значения увлечению их детей. Нелегко работать с детьми излишне честолюбивых родителей, которые постоянной жаждой успеха угнетают психику юного спортсмена, нередко вмешиваются в решения тренерапреподавателя, предлагают свои варианты тренировки. С какими бы родителями ни пришлось иметь дело, всегда нужно исходить из интересов детей, учитывать, что родители, особенно на первых порах, в решающей мере влияют на мотивацию детей к занятиям спортом. Поэтому тренер-преподаватель должен найти взаимопонимание с родителями. Ведущее значение воспитательной работе c юными спортсменами должно уделяться формированию таких значимых для спортивной деятельности нравственных черт личности, как воля, трудолюбие, дисциплинированность. Особое внимание воспитанию дисциплинированности следует уделять уже с первых занятий спортом. Строгое соблюдение организации тренировочного занятия и участия в соревнованиях, четкое исполнение указаний тренера-преподавателя, дисциплинированное поведение, в школе и дома -на все это должен постоянно обращать внимание педагог. В целях повышения эффективности воспитания тренер-преподаватель организовывает тренировочный процесс, чтобы перед обучающимися физического постоянно ставились реальные задачи интеллектуального совершенствования. Характер задач, средства и методы подготовки должны строго соответствовать возрасту юных спортсменов и году обучения. Отрицательно сказывается на эффективности воспитательной работы недостаточная вариативность средств и методов педагогического воздействия. Важными методами нравственного воспитания являются поощрение наказание. Поощрение спортсмена выражается в положительной оценке его действий и поступков. Оно может быть в виде одобрения, похвалы, благодарности тренера и коллектива. Любое поощрение должно выноситься с

требований учетом необходимых педагогических соответствовать И действительным заслугам спортсмена. Наказание может выражаться в форме осуждения, отрицательной оценке поступков и действий спортсмена. Виды наказаний разнообразны: замечание, устный выговор, выговор в приказе, разбор поступка в спортивном коллективе, отстранение от занятий, соревнований. Поощрение и наказание обучающихся должны основываться не на случайных фактах, а с учетом всего комплекса поступков. Спортивный коллектив является важным фактором нравственного формирования личности юного спортсмена. В коллективе спортсмен развивается всесторонне -в нравственном, умственном и физическом отношении. Там возникают и проявляются разнообразные отношения: спортсмена к своему коллективу, между членами коллектива, команды, между спортивными соперниками. Наличие постоянных контактов, многообразие и эмоциональность взаимоотношений в коллективе открывают перед тренером-преподавателем большие возможности для формирования необходимых качеств личности спортсмена. Такие ситуации содержатся, например, в условиях соперничества, требующего соблюдения правил, норм спортивной этики, уважения к сопернику, или в условиях тренировочных занятий, требующих от спортсменов совместных усилий для эффективного решения поставленных тренером-преподавателем задач. Важный формирования спортивного коллектива -поддержание традиций коллектива. Положительный воспитательный эффект имеют коллективные мероприятия: посвящение в члены спортивной школы, торжественное начало и окончание спортивного сезона, празднование дней рождения, чествование победителей соревнований и др. Если новичок пришел в коллектив с устоявшимися традициями, правилами поведения, нормами этики, он должен принять эти нормы, чтобы стать членом коллектива.

Для оценки состояния воспитательной работы используются общепринятые методы: наблюдение, беседы, опрос педагогов, врачей, спортсменов, родителей спортсменов, анализ практических дел и поступков спортсменов, их педагогов, всего коллектива, оценка состояния дисциплины и

др. Основываясь на всех выше перечисленных принципах воспитательной работы в педагог дополнительного образования составляет свой план воспитательной работы на учебный год для каждой группы индивидуально учитывая при этом: •возраст обучающихся; •этап подготовки; •вид спорта; •половую принадлежность; •внутренний мир ребенка; •наиболее типичные свойства его личности; •особенностей мышления; •воспитание в семье; •обстоятельства жизни в семье; •социальное благополучие семьи; •поведение в семье, школе и за ее пределами; •успеваемость в школе; •кругозор спортсмена; •дисциплинированность; •наличие волевых качеств; •взаимоотношений с товарищами

7 План воспитательной работы на учебный год

ТАБЛИЦА №10

No No	Мероприятия	Сроки проведения
п/п	Мероприятия	Сроки проведения
1	Разработка и утверждение плана воспитательной работы с каждой группой	Ежегодно до 01.09
2	Работа с родителями (проведение родительских собраний, индивидуальные беседы)	В течение учебного года, перед соревнованиями (выездными и городскими)
3	Просмотр международных и всероссийских соревнований по телевидению (запись информации на электронные носители)	Согласно проведению соревнований
4.	Просмотр тренировок лучших спортсменов России	на тренировочных мероприятиях и соревнованиях
5	Участие в подготовке и проведении спортивномассовых мероприятий, посвященных памятным датам и праздничным датам России.	По приглашению проводящих сторон, в соответствии с календарным планом спортивно-массовых мероприятий МБУ ДО ЦВР
6.	«Активный отдых – каким он должен быть»: • Посещение местных достопримечательностей • Прогулки в парках и т.д.	В течение учебного года, при командировании на учебнотренировочные сборы и соревнования в другие города и страны.
7	Беседы на тему: «Условий для поддержания стабильного здоровья учащихся», «Режим, гигиена, спорт», «Питание спортсмена», «Вредные привычки» и т.д.	В течении года
8	Беседа на тему: «Воспитание патриотических качеств» «Долг, честь и достоинство», «Государственная символика РФ», «Гимн Российской федерации»	В течении года
9	Осуществление контроля за успеваемостью	В течении года

	обучающихся в общеобразовательных школах	
10	Постановка и проведение показательных выступлений,	Перед праздниками
	посвященных праздникам	

3.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Методическая литература

- 1. Андреев В.М., Чумаков Е.М. Самбо. М., ФиС, 1967.
- 2. Агашин Ф.К. Биомеханика ударных движений. М.: ФиС. 1977, с. 207.
- 3.Андрис Э. Р., Арзуманов Г.Г., Годик М.А. Выбор тренировочных средств в зависимости от структуры соревновательного упражнения.—ТиП, 1979, No2.
- 4. Анохин П.К. Биология и нейрофизиология условного рефлекса.—М.: Медицина, 1968.
- 5. Айенгар Б.К.С. Прояснения йоги. (Йога Дипика) Сыкт.: Издательство «Флинта», 2006. -480с.
- 6.Бережная Е.К. О роли зрительной обратной связи в точностных движениях.—АН СССР «Управление движениями».—Л.: Наука, 1970, с.71.
- 7.Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М.: 1966, с.349, с ил.
- 8. Боген М.М. Обучение двигательным действиям.—М.: ФиС. 1985, с.192, с ил. .
- 9. Боевые и спортивные единоборства: Справочник / Под общ. ред. А.Е. Тараса. Мн.: Харвест, 2002. 640 с. (Боевые искусства).
- 10.Верхошанский Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте. М.: ФиС, 2017.
- 11.Верхошанский Ю.В. Программирование и организация тренировочного процесса.—М.: ФиС, 1985.
 - 13.Волков В.М., Филин В.П. Спортивный отбор.—М.: ФиС, 1983.
- 14.Волков В.П. Курс самозащиты без оружия «САМБО». Учебное пособие для школ НКВД. М. Издательство школьно-курсового отделения отдела кадров НКВД ССР. 1940.
- 16.Волков Н.И., Зациорский В.М. Некоторые вопросы теории тренировочных нагрузок.—ТиП, 1964, No6

- 17.Вяткин Б.А. Роль темперамента в спортивной деятельности.—М.: ФиС, 1978
- 18. Годик М. А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок.— М.: ФиС, 1980.
- 19. Годик М.А., Бальсевич В.К., Тимошкин В.Н. Система общеевропейских тестов для оценки физического состояния человека.—ТПФК, 1994,.
- 20. Готовцев П.И., Дубровский В.И Самоконтроль при занятиях физической культурой.—М.: ФиС, 1984.
- 21. Готовцев П.И., Дубровский В.И. Спортсменам о восстановлении.—М.: ФиС, 1981.
 - 22. Иванов А.Л. Кикбоксинг К.: «Air Land». 1994. 310с.
- 23. Иванов-Катанский С. Базовая техника каратэ . –М.: Агентство «ФАИР», 1998. 542c.: ил.
- 24. Иванов-Катанский С. Высшая техника каратэ. –М.: Агентство «ФАИР», 1997. 528с.: ил.
- 25. Комлев А.Р. Искусство нунчаку-до: Практическое руководство. М.: ФАИР-ПРЕСС, 1999. 320с.: ил.- (Боевые искусства)
- 26. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726;
 - 27. КУДО. Правила соревнований. М. ФиС. 2015.
- 28. Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 "Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности";
- 29. Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ";
- 30.Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 15.11.2018 No 939"Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных

предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам".

- 31. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12.09.2013 года No731«Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области физической культуры и спорта».
- 32.Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 22.12.2015 года No1225«Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта восточное боевое единоборство»
- 33. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831);
- 34. СанПин 2.4.3172-14: "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- 35. Суханов В. Боевое карате. Секреты мастерства. М.: Лист, Вече, 2000. 320c.
- 36. Тарас А.Е. Боевая машина: Руководство по самозащите. Мн.: Харвест, 1977. 592с. (Серия «Боевые искусства»).
- 37. Тедески М. Искусство бросков: Практическое руководство/ Марк Тедески. Пер. англ. Ю. Бондарева, м.: ФАИР-ПРЕСС, 2005. 248с.: ил. (Боевые искусства).
- 38.Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)
- 39.Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 "Об образовании в Российской Федерации в последней действующей в 2018 году редакции от 3 августа2018 года, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу.
- 40. Фумио Д. Бо. Техника длинного шеста Серия «мастера боевых искусств» Ростов-на-Дону «Феникс», 2002. -192с.

- 41. Фумио Д. Нунчаку. Ката, Атаки, контратаки. Серия «мастера боевых искусств» Ростов-на-Дону «Феникс», 2002. -144с.
- 42. Фумио Д. Тонфа. Основы боевых техник. Серия «мастера боевых искусств» Ростов-на-Дону «Феникс», 2002. -144с.
- 30. Щитов В. Бокс для начинающих. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001. 448 с. : ил.

Список литература для родителей

1. Кук Д.Ч. Power karate. Сила карате. Издательство: М.: Паломник. 1993. -207с.: ил.

Список литература для обучающихся

1.Ояма М. Это карате / Пер. с англ. А. Куликов. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. – 320.: ил. – (Боевые искусства).

Интернет ресурсы:

- 1.Министерство спорта РФ www.minsport.gov.ru
- 2.Министерство образования и науки Амурской области https://obr.amurobl.ru
 - 3. Министерство образования и науки РФ http://минобрнауки.pф/
- 4.Министерство спорта, туризма и молодежной политики 44www.minstm.gov.ru
- 5.Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма -www.sportedu.ru/
- 6.Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта -www.lesgaft.spb.ru
- 7.Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту http://lib.sport

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Таблица №11: Название и содержания тем теоретического раздела

№	Название темы	Содержание темы
1.	Место и роль физической культуры	Понятие о физической культуре и спорте как средстве укрепления здоровья и подготовке к трудовой деятельности. Спорт как средство воспитания воли и жизненно важных умений и
		навыков. Формы физической культуры.
2.	История Киокусинкай карате	История Киокусинкай, лучшие спортсмены-побеждавшие Чемпионат Мира
3.	Основы спортивной подготовки тренировочного процесса	Календарь спортивных соревнований и деление годичного цикла подготовки на периоды, этапы, мезо- и микроциклы. Краткая характеристика соревнований, объема и интенсивности тренировочных нагрузок на общеподготовительном и специальноподготовительном этапах подготовительного периода тренировки. Особенности тренировки в соревновательном периоде. Задачи и содержание тренировочной работы в переходном периоде
4.	Основы законодательства в сфере физической культуры и спорта:	Правила избранных видов спорта, требования, нормы и условия их выполнения для присвоения спортивных разрядов и званий по избранным видам спорта; федеральные стандарты спортивной подготовки по избранным видам спорта; предотвращение противоправного влияния на результаты официальных спортивных соревнований и об ответственности за такое противоправное влияние;
5.	Сведения о строении и функциях организма человека	Краткие сведения об опорно-мышечном аппарате,
6.	Гигиенические знания, умения и навыки:	Гигиенические требования к спортивной одежде, обуви, к местам занятий физкультурой и спортом: гимнастическому, тренажерному залам, их оборудованию. Навыки личной гигиены.
7.	Режим дня, закаливание организма, здоровый образ жизни	Понятие о режиме, его значение в жизнедеятельности человека. Рекомендации к режиму. Понятие о гигиене занятий спортом и отдыха. Личная гигиена. Гигиена одежды и

		обуви. Значение и основные правила закаливания. Закаливание воздухом, водой, солнцем.
8.	Основы спортивного питания	Питание, его значение в сохранении иукреплении здоровья. Понятие об обмене веществ, калорийности и усвоении пищи, энерго затраты при физических нагрузках. Рекомендации по питанию
9.	Требования техники безопасности. Меры профилактики, первая помощь	Предупреждение спортивного травматизма. Соблюдение правил поведения на занятиях. Дисциплина и взаимопомощь в процессе тренировок. Понятие о травмах. Краткая характеристика травм: ушибы, растяжения, разрывы связок, мышц, мышц и сухожилий, вывихи и переломы, кровотечения. Причины травм и профилактика. Оказание первой доврачебной помощи. Закаливание. Средства закаливания и методика их применения.
10.	Врачебный контроль и самоконтроль в процессе занятий спортом	Значение и содержание врачебного контроля. Объективные данные: вес, динамометрия, спирометрия, пульс. Субъективные данные: самочувствие, сон, аппетит, настроение, работоспособность. Понятие о спортивной форме, утомлении, перетренировке. Основы спортивного массажа. Массаж и самомассаж перед тренировкой и соревнованиями, вовремя и после. Противопоказания массажу.
11.	Наставничество	Принципы, этапы и методы обучения. Ошибки, их предупреждение и исправление. Понятие об общей и специальной физической подготовке. Методика развития двигательных качеств: ловкости, гибкости, быстроты, силы, выносливости и равновесия. Правила построения и проведения комплексов по общей и специальной физической подготовке.
12.	Требования оборудованию, инвентарю спортивной экипировке.	Форма, вес, окраска, условия хранения и транспортировки спортивного инвентаря, а также спортивной экипировки.
13.	Психологическая подготовка	Сущность психологической подготовки, ее значение, задачи, виды. Характеристика видов предстартовых состояний. Сущность и значение идеомоторной тренировки. Психорегулирующая

14.	Правила судейства и проведение соревнований	тренировка. Психологическая подготовка в тренировочном и соревновательном процессе. Значение и методика морально-волевой подготовки. Специально- психологическая подготовка. Значение соревнований. Виды соревнований. Разбор и изучение правил соревнований. Главная судейская коллегия. Судейские бригады. Права и обязанности судей. Технический регламент. Организация и проведение соревнований. Учет и оформление результатов соревнований.
15	Единая всероссийская спортивная	Требования к спортивно-технической подготовке и условия выполнения спортивных разрядов
	классификация	
16.	Японская терминология	Значение японских терминов, название ударов, блоков, стоек.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Программный материал по технической подготовке группах ознакомительного уровня:

Стойки	Техника руками	Техника ногами
1. Дзенкуцу дачи	1. Ой цки джёдан	1. Маэ-гэри
2. Санчин дачи	2. Ой цки чудан	2. Хидза-гэри
3. Камаэтэ дачи	3. Гяку цки чудан	3. Маваси-гэри
4. Киба дачи	4. Гяку цки джедан	4. Йоко гери
5.Фудо дачи	5. Маваши цки джедан	5. Уширо гери
	6. Маваши цки чудан	
	7. Шита цки чудан	
	8. Гедан барай	
	9. Джедан укэ	

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

ТАБЛИЦА №12: Программный материал по технической и тактической подготовке базового и продвинутого уровня (перевод смотрите в приложении №) Далее в таблице — *техника продвинутого уровня

№	Атака	Защита	Контратака, выход	Развитие
			из нее	контратаки

1	Хидари ой-цки	Миги гедан барай	Хидари ой-цки, шаг назад	Хизи гери, шаг назад маваши гери гедан
	Хидари ой-цки	Миги гедан барай	Хидари ой-цки, шаг назад	маваши гери чудан, шаг назад плюс маэ гери
	*Хидари ой-цки	Хидари гедан барай	С шагом под 45 ⁰ маваши цки, шаг назад маваши гедан инсайт	Ороши цки, назад маваши гери гедан
2	Миги гяку цки	Миги гедан барай	Хидари маваши цки, шаг назад миги ой цки	Миги хиза гери, хидари шита цки, шаг назад
	*Миги гяку цки	Хидари гедан барай	Миги гяку цки шаг под 450	Хидари хиза греи, хидари шита цки, шаг назад
3	Хидари шита цки	Миги гедан барай	Хидари ороши цки, шаг назад миги шити цки, маваши гедан инсайт	Миги шита цки, разножка маэ гери, гаку цки
	*Хидари шита цки	Миги гедан барай	С шаогм вперед вправо маваши цки, шаг назад миги маваши гери	Хидари ороши цки, шаг назад маэ гери
4	Миги шита цки	Хидари гедан барай	Разножка хидари маэ гери чудан	
	*Миги шита цки	Миги гедан барай	С шаогм вперед влево маваши цки, шаг назад миги гяку цки	Миги маваши цки
5	*Хидари ороши цки	Подставка плеча	Миги орошо маваши цки	Хидари ой-цки
	*Хидари ороши цки	Уход с лини атаки влево	Хидари маваши гери чудан	Разножка маваши гери гедан
6	*Миги ороши цки	Подставка плеча	маваши гедан инсайт	Разножка маэ гери по дальней ноге
	Миги ороши цки	Отход назад		
7	Хидари маваши цки	Подставка локтя	Хидари ой цки, шаг наза хидари маэ гери	Миги гяку цки. Маваши гери инсайд
8	Миги маваши цки	Подставка локтя	Хидари гаку цки, шаг назад миги маваши гери	

Удары ногами

1	Хидари маэ гери	Миги гедан барай	Хидари маваши	Маваши гери
			гери гедан, шаг	гедан, шаг назад
			влево миги маваши	маэ гари
			цки чудан	
	Хидари маэ гери	Миги гедан барай	Шаг влево миги	Миги маваши цки,
			хиза гери	разножка хиза
				гери, шаг назад
				маваши гери гедан
2	Миги маэ гери	Миги гедан барай	Шаг влево гяку	
			маваши цки, шаг	
			вправо хидари	

Миги хиза гери				маваши цки	
Тери гедан или хиза гери	3	Миги хиза гери	Отбив в сторону	· ·	Миги хиза гери,
Миги хиза гери		•		гери гедан или хиза	гяку шита цкишаг
Миги кнза гери				гери дзёдан	назад маваши гери
Делан, шаг влево в маваши гери гери уздан					чудан
Сторону маваши гери педан Инги маваши гери педан Инги маваши гери педан при педан пери педан пе		*Миги хиза гери	Двойной блок	_	Разножка миги
4.			локтями	· ·	
Тидари ороши кеаге					инсайт
Тедан Хидари ороши кеаге		***	***		3.6
*Хидари ороши кеаге Дэёдан укэ С шагом вперед ой пки, шаг назад мавапии гедан гедан инсайт 5 *Миги ороши кеаге Шаг назад Миги маваши гери педан маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Шаг вперед хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Шаг вперед хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Шаг вперед миги ой пки Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Тяку цки миги маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Тяку цки Миги маваши гедан чудан Двойной блок Миги маваши гери чудан инсайт пки хидари маваши гедан чудан Двойной блок Ветречный хидари маваши гедан чудан Двойной блок Ветречный хидари каза гери маваши гедан чудан Двойной блок Шаг назад хидари казад хидари маваши гедан чудан Двойной блок Шаг назад хидари казад хидари маваши гедан чудан Миги маваши гедан чудан Маваши гедан чудан Маваши гедан чудан маваши гедан чудан маваши гедан чудан маваши гедан чудан маваши гедан чудан маваши гедан чудан маваши гедан чудан назад миги маваши гедан чудан	4.	Хидари ороши кеаге	Шаг назад	*	
цки, шаг назад маваши гедан инсайт инсайт мараши гедан инсайт мараши гедан инсайт мараши гедан инсайт мараши гедан инсайт, гяку цки мараши гедан инсайт, гяку цки мараши гедан гедан миги хаджи укэ Шаг вперед миги об цки мараши гедан гедан миги хаджи укэ Миги мараши гедан инсайт, гяку цки мараши гедан гедан хидари хаджи укэ миги мараши гедан тедан инсайт, гяку цки мараши гедан инсайт тедан ингайт тедан ингедан инсайт тедан ингедан инсайт тедан ингедан инсайт тедан ингедан инсайт тедан инсайт тедан инсайт тедан ингедан инсайт тедан ингедан инсайт тедан		*V	П- "		хидари хиза гери
Б. Миги ороши кеаге Шаг назад Миги маваши гедан инсайт гедан инсайт гедан инсайт гедан назад гери назад гери, шаг назад гери, шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад гери шаг назад жидари маваши гедан гедан Двойной блок Миги маваши гери педан инсайт, гяку цки Двойной блок Миги маваши гери шаг назад жидари каза гери шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари каза гери шаг назад жидари шаг назад жидари каза гери шаг назад жидари шаг пери чудан Двойной блок Шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари шаг назад жидари маваши гери чудан шаг назад миги маваши гери чудан шаг назад миги маваши гери паг назад миги маваши гери чудан шаг назад жидари назаг назаг жидари жизаг гери чудан шаг назаг жидари шаг назаг жидари каг назаг жидари назаг жидари назаг жидари назаг жидари назаг жидар		хидари ороши кеаге	дзедан укэ	•	
Миги маваши гери гедан Миги жаржи укэ Паг вперед хидари маваши гери гедан Миги жаржи укэ Паг вперед хидари маваши гери гедан Миги хаджи укэ Паг вперед хидари маваши гери гедан Миги хаджи укэ Паг вперед жидари маваши гери гедан Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Гяку цки назад тяку цки Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Гяку цки, разножка хиза гери Миги маваши гери Тяку цки, разножка хиза гери Чудан или джедан Миги маваши гери Миги маваши гери Тяку цки, разножка хиза гери Чудан или джедан Миги маваши гери Миги маваши гери Тяку цки Хидари жара хидари кара хидари кара хидари кара хидари кара хидари кара хидари кара хидари маваши гери гедан Миги маваши гери гедан Миги маваши гери гери тедан инсайт Тери чудан Гаку цки, ой цки гери чудан Таку цки, ой цки кара кара кара кара кара кара кара ка				·	
Тиги ороппи кеаге ППаг назад Миги маваши гери педан Миги маваши гери педан Миги хаджи укэ ППаг вперед хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ ППаг вперед миги ой шки Миги маваши гери педан Миги хаджи укэ ППаг вперед миги ой шки Миги маваши гери педан Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Гляку цки разножка хиза гери Миги маваши гери Тляку цки маваши гери Тляку цки маваши гери Тляку цки маваши гери Миги маваши гери Тляку цки Миги маваши гери Тляку цки Миги маваши гери Тлаку цки Миги маваши гери Тлаку цки Миги маваши гери Тлаку цки Тла					
Бедан	5	*Миги ороши кезге	Шаг назал		Миги маранни нии
6. Хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Шаг вперед хидари маваши гери гедан инсайт, гяку цки инзадг ку цки Маваши гери гедан назад гяку цки Хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Шаг вперед миги ой цки Гяку цки, разножка хиза гери Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Миги маваши гери индари хидари хидари хидари хидари хидари хидари хидари хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари жаваши гери гадан хидари каваши гери гедан маваши гери гедан хидари маваши гери гедан хидари маваши гери гедан инсайт Хидари маваши гери гедан хидари маваши гери гедан инсайт Хидари маваши гери хидари маваши гери уудан Хидари маваши гери уудан гери чудан гери чудан Хидари маваши гери уудан гери чудан караши гери чудан гери чудан гери чудан гери чудан гери чудан гери чудан гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери чудан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги хиза гери чудан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною ногу Миги маваши гери тедан дальною дальной гери чудан дальной дальн		Миги ороши кеаге	шаг назад	_	тинги маваши цки
Хидари маваши гедан гедан Миги хаджи укэ Миги маваши гери гедан Таку цки Миги маваши гери гедан Двойной блок Миги маваши гери гедан Хидари маваши гери чудан Двойной блок Встречный хидари жиза гери Миги маваши гери гаку цки Таку цки Миги маваши гери гаку цки Таку цки	6	Хилари маваши гелан гелан	Миги халжи укэ		Маваши гери гелан
Назад гяку цки	٠.	тидари мазаши годан годан	тин наджи уко		•
Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Шаг вперед миги ой пки Хидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Гяку цки, разножка хиза гери Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гедан дзёдан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери Кидари маваши гери Миги маваши пери Кидари маваши гери Миги маваши пери Кидари маваши гери Кидари маваши гери Кидари маваши пери Кидари маваши гери Кидари маваши пери чудан Миги маваши гери чудан Кидари маваши гери гедан в дальнюю ногу Кидари маваши гери чудан Кидари маваши гери педа, кидари маваши гери гедан маваши гери педан назад миги маваши гери педан назад миги маваши гери чудан Киги маваши гери педан чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чудан на права и чери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальнюю гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальном гедан маваши гери гедан на права инсайт в дальном гедан на права инсайт в дальном гедан на права инсайт в дальном гедан на права инсайт в дальном гедан на права инсайт в дальном гедан на права инсайт				1 /	,,
Кидари маваши гедан гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Гяку цки, разножка киза гери Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гери гяку цки Хидари маваши гедан дзёдан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши гери чудан Гаку цки, ой цки чудан инсайт Гаку цки, ой цки пери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери педан в дальною ногу Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан и пери гедан маваши гери чудан и пери гедан маваши гери чудан и пери гедан маваши гери чудан и пери гедан ужод в сторону влево Уход в сторону влево Уход в сторону вправо инсайт в дальною гедан, маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан, маваши гери гедан маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан маваши гери гед		Хидари маваши гедан гедан	Миги хаджи укэ	•	
Тедан Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Миги маваши гери Миги маваши гери Тедан Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Миги маваши гери гедан Миги маваши гери гедан Миги хаджи укэ Миги маваши гери Хидари маваши гери чудан Таку цки, ой цки гери чудан Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери назад миги маваши гери назад маваши гери назад маваши гери назад маваши гери назаши гери назад маваши гери назаши гери гедан маваши гери назаши гери назаши гери назаши гери назаши гери гедан маваши гери гедан мав				•	
Тедан Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Миги маваши гери Миги маваши гери Тедан Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Встречный хидари Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Паг назад хидари Маваши гери гедан Двойной блок Миги маваши гери гедан Миги маваши гери гедан Миги хаджи укэ Миги маваши гери Хидари маваши гери чудан Таку цки, ой цки гери чудан Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери назад миги маваши гери назад маваши гери назад маваши гери назад маваши гери назаши гери назад маваши гери назаши гери гедан маваши гери назаши гери назаши гери назаши гери назаши гери гедан маваши гери гедан мав		Хидари маваши гедан гедан	Хидари хаджи укэ	Миги маваши гери	Гяку цки, разножка
Чудан или джедан Хидари хиза гери, шаг назад хидари хиза гери, шаг назад хидари кака пери		-			
Жидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гери Хидари маваши гедан дзёдан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши цки чудан Таку цки, ой цки чудан Миги маваши гери гедан маваши гери чудан Таку цки, ой цки инсайт Таку цки, ой цки маваши гери чудан Таку цки, ой цки маваши гери гедан маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери чудан Таку цки, ой цки маваши гери чудан Таку цки, ой цки маваши гери чудан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери гедан маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан или джедан ууширо гери Тедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шига цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан Маваши гери гедан ой цки , шига цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан Маваши гери гедан ой цки , шига цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан назад Маваши гери гедан Маваши гери гедан назад Маваши гери гедан назад Маваши гери гедан Маваши гери геда		Хидари маваши гедан чудан	Двойной блок	Миги маваши гери	Миги маваши цки,
Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гери Хидари маваши гери Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан Двойной блок Миги маваши гери гедан Имги маваши гери Имги маваши гери Гери чудан Гаку цки, ой цки нисайт Гери чудан Гаку цки, ой цки нисайт Гери чудан Гаку цки, ой цки гери чудан Гаку цки, ой цки пери чудан Двойной блок Миги маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери педан джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги маваши гери педан пуждан Каваши гери педан пуждан Паку цки, ой цки маваши гери педан пазад миги маваши гери педан пазад миги маваши гери педан пажадан Паку цки, ой цки маваши гери педан пазад миги маваши гери педан пазад миги маваши гери педан пуждан прери педан пуждан прери педан прери педан право Паг нагери гедан право на прери педан пери гедан право на прери педан пери гедан право на прери педан пери гедан педан пери гедан педан пери гедан педан пери гедан педан пери гедан педан пери педан пери педан пери гедан педан пери пе				чудан или джедан	хидари хиза гери,
Хидари маваши гедан чудан Двойной блок Встречный хидари маваши гери Хидари маваши гери Двойной блок Шаг назад хидари маваши цери гедан шаг влево под 45° миги маваши цки чудан Таку цки, ой цки инсайт Таку цки, ой цки маваши гери чудан Таку цки, ой цки маваши гери геда, хидари маваши гери геда, хидари маваши гери паваши гери гедан джедан Таку цки, ой цки маваши гери паваши гери паваши гери гедан об цки, шита цки чудан влево Тедан барай Таку цки, ой цки маваши паваши гери гедан об цки, шита цки чудан влево Таку цки, ой цки маваши паваши					шаг назад хидари
Хидари маваши гедан дзёдан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши цки чудан Миги маваши гери гедан инсайт Таку цки, ой цки маваши гери чудан Миги маваши гери гедан маваши гери чудан Таку цки, ой цки гери чудан Таку цки, ой цки маваши гери гедан в дальнюю ногу Теда, хидари маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан Тедан барай Маваши гери чудан или джедан Тедан барай Маваши гери гедан Ой цки, шита цки влево Тедан барай Маваши гери гедан Ой цки, шита цки влево Тедан барай Маваши гери гедан Маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Тедан					гяку цки
Хидари маваши гедан дзёдан Двойной блок Шаг назад хидари маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши цки чудан Миги маваши гери гедан Миги маваши гери гедан Миги маваши гери гедан Миги хаджи укэ Хидари маваши гери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери геда, хидари маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг вперед под 45°, миги маваши гери гедан джедан Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан ой цки , шита цки гери гедан влево Уход в сторону влево Маваши цки чудан Хиза гери чудан инсайт в дальнюю инстру джедан Маваши гери гедан маваши гери гедан инсайт в дальнюю инстру джедан Ой цки , шита цки гери гедан инсайт в дальнюю инстру джедан Ой цки , шита цки гери гедан инсайт в дальнюю инстру джедан Ой цки , шита цки гери гедан инсайт в дальнюю инсайт в дальнюю инстру джедан		Хидари маваши гедан чудан	Двойной блок		
Миги маваши гери гедан, шаг влево под 45° миги маваши цки чудан Таку цки, ой цки маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери гедан миги хаджи укэ Хидари маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери чудан или джедан Тедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки чудан влево Тедан барай Маваши цки чудан Хиза гери чудан или джедан Тедан барай Маваши гери гедан ой цки , шита цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан ой цки , шита цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан ой цки , шита цки чудан влево Тедан барай Маваши гери гедан инсайт в дальнюю неган, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан ого ногу джедан		V	П У У С		V
Шаг влево под 45° миги маваши цки чудан		Аидари маваши гедан дзедан	двоинои олок	_	лиза гери
Миги маваши цки чудан					
Миги маваши гери гедан Хидари хаджи укэ Миги маваши гери Хидари маваши гери чудан					
8 Уширо гери Двойной блок Шаг и маваши гери гедан инсайт Миги маваши гери чудан Миги каджи укэ Хидари маваши гери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери чудан Гаку цки, ой цки маваши гери чудан Миги маваши гери чудан Миги маваши гери чудан В дальнюю ногу Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери Миги хиза гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги хиза гери чудан или джедан Маваши гери гедан Ой цки , шита цки Уширо гери Уход в сторону влево Маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан инсайт в дальнюю ногу Маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан Тедан, маваши гери гедан					
Миги маваши гери гедан Миги хаджи укэ Хидари маваши Гаку цки, ой цки гери чудан Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери геда, хидари маваши гери геда, хидари маваши гери геда, хидари маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан В Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан ой цки , шита цки туширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Уход в сторону маваши гери гедан инсайт в дальнюю ногу джедан 9 Уширо маваши гери гедан Маваши гери гедан инсайт в дальнюю ногу джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан инсайт в дальнюю джедан	7	Миги маваши гери гедан	Хидари хаджи укэ		Хидари маваши
инсайт гери чудан маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери геда, хидари маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан джедан 8 Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки "Уширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Ямараши гери гедан Маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан ого джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан маваши гери гедан		1	, , 1	_	^
инсайт гери чудан маваши гери гедан в дальнюю ногу Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери геда, хидари маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан джедан 8 Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки "Уширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Уход в сторону влево "Уширо гери Ямараши гери гедан Маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан ого джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан маваши гери гедан		Миги маваши гери гедан	Миги хаджи укэ	Хидари маваши	Гаку цки, ой цки
Миги маваши гери чудан Двойной блок Миги маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери джедан Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан джедан В Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки уход в сторону впево "Уширо гери Уход в сторону впево "Уширо гери Уход в сторону впево Виги маваши гери гедан ори чудан или джедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан ногу джедан Уширо маваши гери Маваши гери гедан ори гедан, маваши гери гедан ногу джедан Маваши гери гедан ори джедан		инсайт	•	_	маваши гери гедан
геда, хидари маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери джедан Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан джедан Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки Уход в сторону маваши гери гедан Джаза гери чудан или джедан хиза гери чудан или джедан Уширо гери Уход в сторону маваши цки чудан Хиза гери чудан влево Уход в сторону маваши гери гедан маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан ногу джедан Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери погу джедан					в дальнюю ногу
маваши гери чудан, шаг назад миги маваши гери Миги маваши гери джедан Миги маваши гери джедан Миги маваши гери джедан В Уширо гери Тедан барай Тедан барай Тедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки Маваши цки чудан Уход в сторону маваши цки чудан Влево Туширо гери Уход в сторону маваши гери гедан Маваши пери гедан Маваши гери гедан, маваши гери педан, маваши гери Тедан барай Маваши гери гедан		Миги маваши гери чудан	Двойной блок	Миги маваши гери	
Миги маваши гери джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан Двойной блок Двойной блок Шаг вперед под 45°, миги хиза гери чудан или джедан Джед					
Миги маваши гери джедан Миги маваши гери джедан В Уширо гери *Уширо гери Тедан барай Тедан барай Уход в сторону влево Туширо гери Уход в сторону влево Туширо маваши гери гедан инсайт в дальнюю гедан, маваши гери гедан, маваши гери гедан ногу Маваши гери гедан					
Миги маваши гери джедан В Уширо гери Тедан барай Тедан барай Туширо гери Туширо ва сторону вправо Туширо гери Туширо ва сторону вправо Туширо маваши гери гедан инсайт в дальнюю ногу Туширо маваши гери гедан инсайт в дальнюю джедан Туширо маваши гери Т					
Миги маваши гери чудан или джедан 8 Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки *Уширо гери Уход в сторону Маваши цки чудан Хиза гери чудан влево *Уширо гери Уход в сторону Маваши гери гедан Ивааши гери вправо Инсайт в дальнюю джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан Маваши гери гедан		3.6	пооб		3.6
В Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки		Миги маваши гери джедан	Двойной блок	•	*
8 Уширо гери Гедан барай Маваши гери гедан Ой цки , шита цки *Уширо гери Уход в сторону вправо Маваши цки чудан Хиза гери чудан *Уширо гери Уход в сторону вправо Маваши гери гедан инсайт в дальнюю ногу Маваши гери джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан				_	чудан или джедан
*Уширо гери Уход в сторону Маваши цки чудан Хиза гери чудан *Уширо гери Уход в сторону Маваши гери гедан Иаваши гери вправо инсайт в дальнюю ногу джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан Маваши гери гедан	0	Vyyyna Fany	Голон болож		Oŭ man
*Уширо гери Уход в сторону Маваши гери гедан Маваши гери вправо инсайт в дальнюю гедан, маваши гери ногу джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан	0		•		
*Уширо гери Уход в сторону Маваши гери гедан Маваши гери вправо инсайт в дальнюю гедан, маваши гери ногу джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан		з широ гери		тиаваши цки чудан	лиза гери чудан
вправо инсайт в дальнюю гедан, маваши гери ногу джедан 9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан		*Уширо гери		Мавации гели гелан	Мавании гери
9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан		2 milyo 1 opin		_	*
9 Уширо маваши гери Шаг назад Маваши гери гедан			2.112.00		-
	9	Уширо маваши гери	Шаг назад	•	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ран при на при н			, ,	инсайт в дальнюю	

		ногу	
*Уширо маваши гери	Шаг в сторону	Маваши цки чудан	
	влево вперед		
*Уширо маваши гери	Быстрое сближение	Хидари маваши	
		гери гедан	

Вход в ближний бой

На атаку правой ногой или рукой- шагом левой ногой под 45^{0} с ударом правой рукой в туловище, или правой ногой.

На атаку левой рукой или ногой — шагом правой под углом 45⁰ с ударом левой ногой в корпус или левой ногой

Выход из ближнего боя осуществляется шагом назад с прямыми ударами рук, после удара ногой, отходом назад или под 45° с последующей контратакой в корпус или в голову.

Индивидуальная тактика

Индивидуальная тактика базируется на общей тактике. Тренер, руководствуясь программным материалом по общей тактике, возможностям спортсменов и особенностями предстоящих поединков, составляет каждому спортсмену тактические комбинации, которые с ростом спортивного мастерства все больше и больше определяют успешность выступления.

Обязательными программными требованиями по индивидуальной тактике являются:

- каждая комбинация в атаке и контратаке должна заканчиваться акцентирующим ударом
- в каждой комбинации на контратаке должны быть мощными первый и последний удары
- контратаки и встречные атаки должны, как правило, разучиваться на первые удары соперника. Контратаки должны прерывать серийные атаки соперника;
- при разработке комбинаций на контратаку надо исходить из того. Что каждая атака противника должна быть наказуема, то есть на атаку противника должны последовать или контратака, или встречная атака;

- при разработке комбинаций индивидуальной тактики следует исходить из того, что с ростом спортивного мастерства общая тактика должна все больше и больше индивидуализироваться.

Акробатика. Базовый и продвинутый уровень

Акробатику необходимо начинать с разминки и давать упражнения от простого к легкому. Переходить к сложным элементам только в случае прочного освоения предыдущих упражнений.

Разминка. Ходьба и бег. Ходьба на носках. Мягкий, острый, перекатный, пружинный, высокий шаг. Ходьба в полуприседе, в приседе, широким шагом и выпадами. Приставной и переменный шаги вперед, назад, в сторону с Легкий, различными положениями рук. стремительный бег. перекатный, высокий бег. Ходьба и бег с различными положениями и движениями руками и туловищем в сочетании с простейшими прыжками и поворотами. Равновесия. Стойка на носках с различными положениями рук и туловища; то же после бега. Высокое равновесие с различными положениями свободной ноги, рук, туловища; переднее равновесие (одноименное разноименное). Упражнение на сохранение заданного темпа: продолжение ходьбы, бега.

Акробатические упражнения:

Кувырки: вперёд, назад, в сторону, в группировке, прогнувшись, согнувшись, прыжком, лётом, лётом с поворотами, твист-кувырок. Кувырки с места, с разбега, мостика и трамплина, на возвышенность и с возвышенности, через препятствие и партнёра, соединения из нескольких кувырков. Полуперевороты: из стойки на голове и руках разгибом, курбет, прыжок на руки, полфляка в упор на лопатки, стойку на голове и руках.

Перевороты: перекидки вперед, назад, колесом, с одной и двух ног, на одну и две ноги, с опорой одной, двумя руками, предплечьями.

Колесо вправо, влево-с места, Рондат. Сальто вперед в группировке, согнувшись. Сальто назад в группировке, согнувшись.

Программный материал по изучению раздела смешанной техники продвинутого уровня

Удары руками в движении (техника ударов руками в движении вперед-назад)

- 1. Передвижение вперед-назад в боевой стойке (Степ)
- 2. Передвижение с прямым ударом левой руки в боевые стойки вперед и назад (Степ-джеб)
- 3. Передвижение с прямым ударом разноименной руки (Степ-суторэто) в боевой стойке вперед и назад.
- 4. Передвижение с прямыми ударами левой и правой рукой (Степ-джебсуторэто) в боевой стойки вперед и назад.
- 5. 3-х ударная серия (верхний уровень) с передвижением вперед-назад с прямыми ударами левой и правой рукой, с боковым ударом левой руки (Степджеб-суторэто-фукку-маэ-ни-усиро-ни).
- 6. 3-х ударная серия: с передвижением вперед-назад(Суторэто-аппа-фукку-маэ-ни-усиро-ни) с прямым ударом правой руки ударом левой руки снизу с боковым ударом правой руки (на три шага вперед удары наносятся в разноименной стойки, и эти же удары наносятся на три шага назад).
 - 7. 4-х ударная серия:
- а) с передвижением удар прямой левой рукой в голову правой рукой прямой удар в корпус левой рукой боковой удар в голову правой рукой снизу в голову (степ-джеб-суторэто-фукку-аппа);
- б) в движении левой удар рукой в корпус правой прямой удар рукой в голову левой боковой удар рукой в голову правой рукой удар снизу в голову (степ-джеб-суторэто-фукку-аппа);
- в) в движении удар левой прямой рукой в голову правый боковой удар рукой в голову левой рукой удар снизу в корпус правый боковой удар рукой в голову;
- г) в движении удар левой прямой рукой в голову правый удар рукой снизу в корпус левый боковой удар рукой в голову правый прямой удар

рукой в голову (степ-джеб-фукку-миги аппа-аппа хидари тюдан-фукку миги).

Перед выполнением 4-х ударных комбинаций в движении необходимо повторить всю связку на месте на счет до 10, а затем на 4 счета в движении.

Удары ногами в движении

Обратить внимание на разворот – по команде (**Маватэ**) на 180 градусов в конце дорожки.

- 1. Мах ногой вперед в движении (Маэ-кэагэ).
- 2. Удар сзади стоящей ногой вперед (Маэ-гэри).
- 3. Удар сзади стоящей ногой вперед (**Маэ-гэри**) + 2 (прямых удара руками в голову).
 - 4. 2 + Удар сзади стоящей ногой вперед (Маэ-гэри).
 - 5. Удар впереди стоящей ногой (Маэ-аси).
 - 6. Удар впереди стоящей ногой (**Маэ-аси**) + 2.
 - 7. 2 + удар впереди стоящей ногой (Маэ-аси).
 - 8. Удар коленом (одиночные) (Хидза-гэри).
 - 9. Удар коленями (2 удара на счет) (Хидза-гэри).
 - 10. Удар коленом (Хидза-гэри) + локоть (одноименно).
 - 11. Удар коленями (Хидза-гэри) + локоть (разноименно).
 - 12. Удар коленями (прямой + боковой) (Хидза-гэри).
 - 13. Удар ребром стопы (Ёко-гэри).
 - 14. Удар ребром стопы **(Ёко-гэри)** + 2.
 - 15. 2 + удар ребром стопы (Ёко-гэри).
- 16. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в нижний уровень (Маваси-гэдан).
- 17. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в движении (**Маваси-степ-гэдан**) + 2.
- 18. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в корпус (**Маваситюдан**).

- 19. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в корпус (**Маваситюдан**) + 2.
- 20. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в голову (Мавасидзедан).
- 21. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в голову (**Маваси- дзедан**) + 2.
- 22. 2 + Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в голову (**Маваси-дзедан**).
 - 23. Удар пяткой ноги назад (Усиро-гэри).

Двухударные комбинации ногами:

- 1. Удар сзади стоящей ногой вперед боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в корпус левой ногой (Маэ-гэримиги маваси-гэдан хидари).
- 2. Удар впереди стоящей ногой боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в корпус правой ногой (Маэ-гэри хидари маваси гэдан миги).
- 3. Боковой удар ногой (голенью или подъемом стопы) в корпус левой ногой Боковой удар правой ногой (голенью или подъемом стопы) в голову (Маваси-гэдан хидари маваси дзедан миги).
- 4. Боковой удар правой ногой (голенью или подъемом стопы) в нижний уровень боковой удар левой ногой (голенью или подъемом стопы) в голову (Маваси-гэдан миги маваси дзедан хидари).
- 5. Боковой удар правой ногой (голенью или подъемом стопы) в голову— удар с разворотом на 360 градусов стопой левой ноги (Маваси-дзедан миги усиро-маваси хидари).

Приемы с партнером (Кихон-кумитэ)

TC		U	·
Команлы	технических	Пеиств	MM
иоманды	I CAIIH ICCNHA	денеть	KIKI

Пояснение к выполнению

Защита от бокового удара сзади стоящей ногой в голову

(Маваси-дзедан-гэри)

Подставка предплечий; останавливающий удар стопой;

контратака ногой

Защита от бокового удара сзади стоящей ногой в

туловище.

(Маваси-тюдан-гэри)

Подставкой плеча; останавливающий удар коленом;

захватом голени; контратака

Защита от бокового удара сзади стоящей ногой

(Маваси-гэдан-гэри)

Подставка голени; останавливающий удар стопой в туловище; останавливающий удар в бедро; контратака

Защита от бокового удара в голову впередистоящей

ногой

(Маваси-дзедан-гэри)

Подставка предплечий; останавливающий удар

стопой; контратака ногой;

Защита от бокового удара в туловище впередистоящей

Подставкой предплечий; останавливающий удар

ногой (Маваси-тюдан-гэри)

коленом; подставкой голени (правой или левой); останавливающий удар стопой в тазобедренный сустав, бедро;

Защита от бокового удара впереди стоящей ногой в нижний уровень (Маваси-гэдан-гэри)

Подставкой голени (правой или левой); останавливающий удар левым коленом; останавливающий удар левой стопы в бедро; разрывом дистанции шагом назад;

Защита от прямых ударов сзади стоящей ноги (Маэгэри)

Отбив с захватом правой или левой рукой; подставкой левого колена;

Защита от прямых ударов впереди стоящей ноги (Мазаси)

Отбив с захватом левой рукой; подставкой локтя; подставкой колена; отбив с захватом правой рукой;

Защита от прямого удара левой руки в туловище или в голову (Джеб)

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с последующей контратакой

Защита от прямого удара правой руки в туловище или в
голову (Суторэто)
Защита от бокового удара левой рукой в туловище или

Защита от бокового удара левой рукой в туловище или в голову (Фукку)

Защита от бокового удара правой рукой в туловище или в голову (Фукку)

Защита от удара снизу левой рукой в туловище или в голову (Аппа)

Защита от удара снизу правой рукой в туловище или в голову (Аппа)

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с последующей контратакой

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с последующей контратакой

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с контратакой.

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с последующей контратакой

Подставкой предплечья, уклон, уход с линии атаки, с последующей контратакой

Бросковая техника (Нагэ-вадза)

(для экзамена на 6-кю и выше)

Перечень бросков, которые спортсмены должны знать и уметь выполнять четко, быстро и амплитудно:

- 1. Бросок через бедро (с захватом за пояс)
- 2. Бросок через бедро (с захватом за шею)
- 3. Передняя подножка
- 4. Задняя подножка
- 5. Задняя подножка с колена
- 6. Контрзадняя подножка
- 7. Подножка в падении с упором в стопу соперника с резким движением в сторону.
 - 8. Подсечка на 3 шага
 - 9. Подсечка боковая (стопа в сторону), изнутри и сзади соперника
 - 10. Подсечка после серии колен
 - 11. Подсечка с захватом ноги после удара
 - 12. Скрутка (бросок прогибом)
 - 13. Подхват (под две ноги)
 - 14. Мельница
 - 15. Обвив ноги снаружи
 - 16. Обвив ноги изнутри
 - 17. Бросок через спину
 - 18. Бросок с захватом бедра снаружи

Базовые приемы борьбы в партере борьбы в партере (Нэ-вадза)

(болевые (кансэцу-вадза) и удушающие (дзимэ-вадза) приемы)

Этот зачет сдают все спортсмены с 4-кю и выше.

- 1. Принятие позиции наездник.
- 2. Перегибание локтевого сустава при захвате двумя руками из положения ноги за спиной.

- 3. Перегибание локтевого сустава с захватом двумя руками при помощи бедра сверху.
- 4. Перегибание локтевого сустава с захватом руки на плечо сидя на сопернике.
 - 5. Болевой 3 В (рычаг) из положения удержания грудь в грудь.
- 6. Болевой на руку рычагом из положения удержания с боку (при помощи руки и ноги).
 - 7. Болевой на руку обвив ногами голову снизу.
 - 8. Удушающий отворотом сидя сверху.
 - 9. Удушающий (отворота) удушение перекрестным захватом.
 - 10. Удушающий предплечьем (лицом к противнику и за спиной).
 - 11. Удушающий отворотом сзади.
- 12. Удушающий скрещивание руками разворачивая ладони к себе при помощи ног.
 - 13. Удушающий сзади при помощи плеча и предплечьем.
 - 14. Получение оценки «Кока» из позиции наездник (4-5 добиваний).
 - 15. Болевой на ногу после захвата ноги из стойки и броска (ахиллес).
 - 16. Болевой на коленный сустав после захвата ноги и броска.

Программный материал в группах по изучению прикладного раздела продвинутого уровня

Классическая техника каратэ изначально создавалась под владение различным холодным оружием. При прохождении базового уровня киокушинкай каратэ, обучающийся легко постигает основы работы с бо, дзё, тонфа и нунчаку. Техники абсолютно идентичные друг другу, названия сохраняются

Таблица №13: Материал в группах по изучению прикладного раздела продвинутого уровня (перевод техник в приложении №6)

Удары	Блоки	Стойки	Ката		
Учи- ороши, Моротэ учи Учи аге, Ёсе нириги учи Ёко учи, Гяку ёко учи Гедан сото учи, гедан учи барай, Цуки коми, Цуки ороши	Моротэ укэ джедан, Моротэ укэ гедан, Сото моротэ Укэ, Ёко укэ Аге укэ, Гаку хараи укэ,	Дзенкуцу дачи Кокуцу дачи Мусуби дачи Киба дачи	Осиро но кон Суси но кон		
Изучаемые техники ТОНФА	<u> </u>				
Маэ фури, моротэ цки, Яма цки, Котэ учи, Хасами цки, Фури ороши,	Джедан укэ, Сото укэ, Учи укэ, Фури укэ, Коуса укэ, Моротэ укэ	Дзенкуцу дач,Кокуцу дачи ,Мусуби дачи Киба дачи	Хамахига но тонфа Сэйфанэ но тонфа		
Изучаемые техники НУНЧА	AKY				
Хэйко кайтен, Ёко кайтен, Хитиджи гаёши, Ката сукаши, Гакутэ гаёши, Моротэ фури	Джедан укэ, Сото укэ, Учи укэ, Фури укэ, Коуса укэ, Моротэ укэ	Дзенкуцу дачи Кокуцу дачи Мусуби дачи Киба дачи	Моядзято но нунчаку Акаминэ но нунчаку		

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Таблица№ 14: Соответствия КЮ-квалификаций к годам обучения и поясам

КЮ	Программный	Пояс
	уровень	
10 кю	Ознакомительный	Оранжевый
9 кю	Базовый	Оранжевый с
		синей полоской
8 кю	Базовый	Синий
7 кю	Базовый	Синий с
		желтой полоской
6 кю	Продвинутый	Желтый
5 кю	Продвинутый	Желтый с
		зеленой полоской
4 кю	Продвинутый	Зеленый
3 кю	Продвинутый	Зеленый с
		коричневой
		полоской
2 кю	Продвинутый	Коричневый
1 кю	Продвинутый	Коричневый
		с золотой полоской
1дан	Продвинутый	Черный с
		одной золотой
		полоской

Таблица №15: Контрольно-переводные нормативы на кю

	10 кю	9 кю	8 кю	7 кю	6 кю
СТОЙКИ	Йой дачи Фудо дачи Дзенкуцу дачи Санчин дачи	Мусуби-дачи Кокутсу-дачи Хэйко дачи Хэйсоку дачи	Киба дачи Шико дачи Кумитэ но камаэ Цуруаши-дачи	Нэкоаши-дачи Учи хатидзи дачи	Каке-дачи
ТЕХНИКА РУК	Сэйкен ой цуки (гедан, чудан дзедан) Сэйкен гиаку цуки (гедан, чудан дзедан) Сэйкен моротэ цуки Сэйкен аго учи	Сэйкен шито цуки Сэйкен маваши цуки Сэйкен татэ цуки Хиджи атэ	Уракен ганмэн учи Уракен саю ганмен учи Уракен хизо учи Уракен ороши ганмен учи Уракен маваши учи	Суто сакутсу учи Суто ганмэн учи Суто хизо учи Суто дзедан учи-учи Суто сакутсу учи коми Нихон нукитэ Ёнхон нукитэ	Тэтцуи гамен учи Тэтцуи ороше ганмен учи Тэтцуи хизо учи Тэтцуи еко учи
БЛОКИ	Джодан уке Мае гедан барай	Сэйкен чудан учи уке Сэйкен чудан сото уке	Мороте чудан учи уке Учи уке гедан барай	Шуто маваше уке Мае шуто маваши уке	Джодан уке гедан барай Сото уке гедан барай Маваши гедан барай
техника ног	Хиза гери Кин гери Мае гери Мае кеаге	Учи маваши кеаге Сото маваши кеаге Ёко кеаге	Маваши гери (гедан, чудан, дзедан) Кансецу гери Ёко гери (чудан, дзедан)	Дзедан учи хайсоку гери Ороши учи какато гери Ороши сото какато гери	Уширо гери (гедан, чудан дзедан)
ТЕХНИКА В Дзенкуцу дачи Санчин дачи		Кокутсу-дачи	Киба дачи Передвижения способом: Дако идо 45°, Мае коса, Усиро коса	Нэкоаши-дачи Камаэтэ	Каке-дачи Камаэтэ
ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УДАРОВ НА СНАРЯДАХ			Камаэтэ	Камаэтэ	Сэйкен цуки, шито цуки, маваши цуки; Май гери; хидза гери, маваши гери; Ой + гьяку цуки; гияку + шито цуки.

					маваши гери + гьяку цуки; Гияку цуки + шито цуки + хиза гери.
КАТА	Такиоку соно ичи Такиоку соно ни	Такиоку соно сан	Сокуги такиоку соно ичи Сокуги такиоку соно ни Сокуги такиоку соно сан	Пинан соно ичи Бункай: Иппоммэ, Нихоммэ	Пинан соно ни Бункай: Самбоммэ, Ёнхоммэ Санчин но ката
ОФП	Отжимание 30 раз Приседание 40 раз Пресс 40раз прыжки через пояс 10 раз	Отжимание 35 раз Приседание 45 раз Пресс 45 раз прыжки через пояс 10 раз	Отжимание 40 раз Приседание 50 раз Пресс 50 раз прыжки через пояс 10 раз	Отжимание 45 раз Приседание 55 раз Пресс 55 раз прыжки через пояс 10 раз	Отжимание 50 раз Приседание 60 раз Пресс 60 раз прыжки через пояс 10 раз Ходьба на руках 5м
КУМИТЭ	2 х 60 сек	3 х 60 сек	4 х 60 сек	5 х 60 сек	6 х 60 сек

	5 кю	4 кю	3 кю	2 кю	1 кю
СТОЙКИ	Моро аши дачи				
ТЕХНИКА РУК	Сэйкен юн-цуки Шотэй учи (гедан, чудан дзедан)	Май хиджи атэ Хиджи аго учи Агэ хиджи атэ Ороши хиджи атэ Ёко хиджи атэ Уширо хиджи атэ	Хиракен ороше учи Хиракен маваши учи Хирокен цуки чудан, дзедан	Кокен учи (гедан, чудан дзедан) Яма цуки	Хайто учи Моротэ хайто учи
БЛОКИ	Сэцкен джуджи уке Шуто джуджи уке	Шотэй уке (гедан, чудан дзедан)	Мороте уке Гедан шуто мороте уке	Хайшу уке Осаи уке Каке уке Мототе каке уке	Кокен уке Чудан хайто учи уке
техника ног	Уширо маваши гери (гедан, чудан дзедан)	Какато гери (гедан, чудан дзедан)	Каке гери (ура маваши гери) гедан, чудан, дзедан	Тоби мае гери Тоби нидан гери	Ёко тоби гери Маваши тоби гери
ТЕХНИКА В	Моро аши дачи	Передвижения в	Кумитэ но камаэ		

двидении	Камаэтэ	стойках Ура, Кайтэн Камаэтэ	способы передвижения Коса, Ой аси, Ой сагари, Фуми аси, Фуми сагари, Окури аси, Окури			
ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УДАРОВ НА СНАРЯДАХ	Камаэтэ Гияку цуки+ шито + маваши цуки. Гияку цки + ой цуки + маваши гери едан; Гияку цуки + маваши цуки + хидза гери.	Камаэтэ Уширо гери, Уширо маваши гери. Гияку цуки+ шито + маваши гери дзедан; Гияку цуки + ой цуки + уширо маваши гери. Тоби мае гери + 15 см	сагари, Гияку цуки + шито + маваши гери дзедан. Ой + гияку цки + уширо маваши. Гияку цуки+ой цуки+каке гери дзедан. Одной ногой: Мае гери + уширо гери + маваши гери дзедан + уширо маваши + ёко гери дзедан. Тоби мае гери + 15 см	Гияку цуки + шито + маваши гери дзедан. Ой + гияку цки + уширо маваши. Окури аси + ой цуки + гияку цуки + окури сагари + тоби нидан гери Тоби мае гери + 20 см Уширо маваши тоби гери+10 см	Гияку цуки + шито + маваши гери дзедан. Ой + гияку цки + уширо маваши. Окури аси + ой цуки + гияку цуки + окури сагари + Уширо маваши тоби гери Тоби мае гери + 20 см Уширо маваши тоби гери+15 см	
КАТА	Пинан соно сан сан Бункай: Гохоммэ, Роппоммэ Пинан соно ён Бункай:Нанахоммэ, Хаппоммэ	Пинан соно го Бункай: Кюхоммэ, Дзиппоммэ Такиоку соно ичи ура Такиоку соно ни ура	Цуки но ката Такиоку соно сан ура	Геку сай дай Янцу	Геку сай сё Тэньсё Осиро но кон	
ОФП	Отжимание 60 раз Приседание 70 раз Пресс 70 раз Прыжки через пояс 20 раз Ходьба на руках 5м Отжимание 70 раз Приседание 80 раз Пресс 80 раз прыжки через пояс 20 раз Ходьба на руках 5м		Отжимание 80 раз Приседание 90 раз Пресс 90 раз прыжки через пояс 20 раз Ходьба на руках 5м	Отжимание 85 раз Приседание 90 раз Пресс 90 раз прыжки через палку 10 раз Ходьба на руках 5м	Отжимание 90 раз Приседание 100 раз Пресс 90 раз прыжки через палку 10 р Ходьба на руках 5м	
КУМИТЭ	7 х 60 сек	8 х 60 сек	10 х 60 сек	12 х 60 сек	15 х 60 сек	

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы

Таблица №15: Комплексы контрольных упражнений <u>для зачисления</u> в группы ознакомительного уровня 1-го — 2-го годов обучения.

						Оценка					
No॒	Содержание		5		4	3	}	2		1	
		M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	
1.	Бег на ускорение 30 м(сек)	5,8	5,9	5,9	6,0	6,0	6,1	6,1	6,2	6,2	6,5
2.	Челночный бег 3х10 м.(сек.)	9,4	9,8	9,6	10,0	9,8	10,2	10,2	10,6	10,6	10,9
3.	Бег 1000 м.(мин.)	5,3	5,5	6	6,2	6,3	6,5	7	7,2	7,2	7,5
4.	Подтягивания из виса на перекладине (мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине (девочки)	5	10	4	9	3	7	2	5	1	1
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	14	10	11	7	9	5	7	4	5	3

Нормативные требования для перевода занимающихся на каждый последующий год обучения:

1. Физическая подготовленность: набрать не менее 15 баллов за выполнение 5 нормативов по ОФП.

Таблица №16: Комплексы контрольных упражнений <u>для оценки результатов</u> освоения программы для 1-2 годов обучения базового уровня

	Содержание	Оценка									
No		5 4			3			2		11	
		M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д
1.	Бег на ускорение 30 м(сек)	5,8	5,9	5,9	6,0	6,0	6,1	6,1	6,2	6,2	6,3
2.	Челночный бег 3х10 м.(сек.)	9,4	9,8	9,6	10,0	9,8	10,2	10,2	10,6	10,6	10,9
3.	Бег 1000 м.(мин.)	5,3	5,5	6	6,2	6,3	6,5	7	7,2	7,2	7,5
4.	Подтягивания из виса на перекладине(мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине (девочки)	5	10	4	9	3	7	2	5	1	3
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	14	10	11	7	9	5	7	4	5	3
6.	подъем туловища лежа на полу	25	22	20	17	15	12	10	8	8	5
7	Прыжок в длину с места(см.)	140	135	135	130	130	125	125	120	120	115

	Наклон вперед из положения						
8	стоя с выпрямленными		Пальцамі	и рук косну	ться пола		
	ногами						

Нормативные требования для перевода занимающихся на каждый последующий год обучения:

1. Физическая и техническая подготовленность: набрать не менее **24 баллов за выполнение 8 нормативов по ОФП**, **СФП и технической программе**

Таблица №17: Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы для 3-4 годов обучения базового уровня

	Содержание		Оценка								
№			5		4		3		2	1 :	
		M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д
1.	Бег на ускорение 30 м(сек)	5,6	5,8	5,8	5,9	5,9	6,0	6,0	6,1	6,1	6,2
2.	Челночный бег 3x10 м.(сек.)	9,2	9,5	9,4	9,8	9,6	10,0	9,8	10,2	10,2	10,6
3.	Бег 1000 м.(мин.)	5,1	5,3	5,3	5,5	6	6,2	6,3	6,5	7	7,2
4.	Подтягивания из виса на перекладине(мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине (девочки)	6	12	5	10	4	9	3	7	2	5
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	18	14	14	10	11	7	9	5	7	4

6	подъем туловища лежа на	30	25	25	22	20	17	15	12	10	8
7	Прыжок в длину с места(см.)	160	140	140	135	135	130	130	125	125	120

Нормативные требования для перевода занимающихся на каждый последующий год обучения:

Физическая подготовленность: набрать не менее 24 балов за выполнение 7 нормативов по ОФП, СФП

Таблица №18: Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы 1-2-го годов обучения продвинутого уровня

						Оценка	a				
No	Содержание		5	4	4	3	3		2		
		M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д
1.	Бег на ускорение 60 м(сек)	8,0	9,0	8,3	9,2	8,7	9,6	9,0	9,9	9,2	10,2
2.	Челночный бег 3x10 м.(сек.)	7,0	7,6	7,2	7,9	7,6	8,2	7,8	8,4	8,0	8,8
3.	Бег 2000 м.(мин.)	7	9	8	10	9	11	10	12	11	13
4.	Подтягивания из виса на перекладине(мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине (девочки)	16	28	14	24	12	19	10	15	8	12

	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (мал.) Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	28	22	24	19	20	15	15	12	10	10
6.	подъем туловища лежа на полу за 1 мин	60	51	53	48	47	40	43	37	40	33
7	Прыжок в длину с места(см.)	205	180	195	175	180	160	170	150	160	140

Физическая подготовленность: набрать не менее 24 балов за выполнение 7 нормативов по ОФП, СФП

Таблица №19: Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы 3 4-го годов обучения продвинутого уровня

						Оценка					
No॒	Содержание	5	5		4		3		2		-
		M	Д	M	Д	M	Д				
1.	Бег на ускорение 100 м(сек)	13,0	15,8	13,4	16,0	13,8	16,3	14,0	16,7	14,5	17,0
2.	Челночный бег 3х10 м.(сек.)	6,6	6,9	6,8	7,2	7,0	7,6	7,2	7,9	7,6	8,2
3.	Бег 2000 м.(мин.)	6,5	8,5	7,3	9,3	8	10	9	11	9,3	11,3
4.	Подтягивания из виса на перекладине(мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине	25	25	23	23	20	20	14	24	12	19

	(девочки)										
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (мал.) Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	30	25	27	23	25	20	24	19	20	15
6.	подъем туловища лежа на полу за 1 мин.	60	50	55	50	50	45	49	43	47	40
7	Прыжок в длину с места(см.)	230	195	215	187	205	180	195	175	180	160

Нормативные требования для перевода занимающихся на каждый последующий год обучения: Физическая подготовленность: набрать не менее 24 балов за выполнение 7 нормативов по **ОФП, СФП**

Таблица №20: Комплексы контрольных упражнений для оценки результатов освоения программы 5-6-го годов обучения продвинутого уровня

		Оценка										
No॒	Содержание	5		4		3		2),			
		M	Д	M	Д	M	Д					
1.	Бег на ускорение 100 м(сек)	12,8	15,0	13,0	15,8	13,4	16,0	13,8	16,3	14,0	16,7	
2.	Челночный бег 3х10 м.(сек.)	6,4	6,6	6,6	6,9	6,8	7,2	7,0	7,6	7,2	7,9	

3.	Бег 2000 м.(мин.)	6,3	8,2	6,5	8,5	7,3	9,3	8	10	9	11
4.	Подтягивания из виса на перекладине(мальчики) Подтягивания из виса лежа на низкой перекладине (девочки)	28	28	25	25	23	23	20	20	14	24
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (мал.) Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	33	30	30	25	27	23	25	20	24	19
6.	подъем туловища лежа на полу за 1 мин.	60	55	58	52	55	49	50	45	49	43
7	Прыжок в длину с места(см.)	240	210	230	195	215	187	205	180	195	175

Нормативные требования для перевода занимающихся на каждый последующий год обучения

Физическая подготовленность: набрать не менее 24 балов за выполнение 7 нормативов по ОФП, СФП

Перечень основных тем и вопросов по текущему контролю освоения теоретической части

Тема №1 Биография основателя Киокусинкай карае – Масутацу Ояма

Тема №2. История развития Киокусинкай карате. Развитие Киокусинкай в России.

Тема №3. Что означает КАНКА и иероглиф «киокусинкай», «ичигеки», «хокутоки». Символическое значение цветов ученических поясов

Тема №4 Проверка знания дожзекуна и 11 правил М. Оямы

Тема №5 Проверка знания японских терминов технических действий (названия ударов, блоков, стоек). На каждом уровне освоения данной программы существует свой минимальный объем этих знаний.

Тема №6 Значение разминки в тренировочном процессе

Тема №7 Знание основ анатомии человека. Элементарные понятия о спортивной физиологии

Тема №8 Спортивный режим. Правильное питание. Вредные продукты.

Тема №9.Правила судейства и проведение соревнований. Значение соревнований. Виды соревнований. Разбор и изучение правил соревнований. Главная судейская коллегия. Судейские бригады. Права и обязанности судей. Классификация сбавок. Технический регламент. Организация и проведение соревнований. Учет и оформление результатов соревнований.

Приложение №6

Словарь-классификатор терминов каратэ

В данном словаре представлены основные японские термины, важнейшие понятия и команды, связанные с традиционными формами общения и ритуалами в школе Киокусинкай карате.

Специальные термины, принятые в Киокусинкай для обозначения различных видов техники, а также названия ката даны в том объеме, который необходим для понимания содержания квалификационных нормативов, а также технических действий. Овладение японской терминологией, которое происходит постепенно, в ходе проходящих занятий, значительно экономит время на тренировках, облегчает процесс обучения.

	1. Общие понятия	
	Дзию кумитэ	свободный спарринг
	Додзё	— зал для занятий («место, где ищут путь»)
	Ибуки	— силовое дыхание
	Кантё	— мастер, наставник всей организации
	Ката	— форма, комплекс
	Кихон	— тренировка без партнера
	Кохай	— младший
	Кумитэ	— спарринг
	Ногарэ	— мягкое дыхание
	Oc	— традиционная форма приветствия
выра	жение понимания, согласи	ия и готовности
	Рэнраку	— комбинации
	Самбон кумитэ	— условный учебный спарринг на три шага
	Сихан	— мастер (с 5 дана)
	Сосай	— шеф, директор всей организации (Масутацу
Ояма	n)	
	Сэмпай	— старший
	Сэнсэй	— учитель, наставник (3 и 4 даны, в
искл	ючительных случаях такжо	е 1 и 2 даны)
	Тамэсивари	— разбивание твердых предметов различными
частя	ими тела	
	Якусоку иппон кумитэ —	- условный учебный спарринг на один шаг
	2.Команды	

	Дзадзэн	— принять позу для сидячей медитации (или
Сэйд	за — опуститься на колен	ии)
	Иой	— приготовиться
	Маваттэ	— повернуться
	Мокусо	— закрыть глаза
	Мокусо ямэ	— открыть глаза
	Наорэ	— вернуться в исходное положение
	Отагай ни рэй	— поклон всем
	Рэй	— поклон
	Сэнсэй (сэмпай) ни рэй	— поклон учителю (старшему)
	Т(с)индэн ни рэй	— поклон символической святыне школы, ал-
тарю		
	Хадзимэ	— начать
	Хантай	— сменить стойку (левую на правую или
наобо	орот)	
	емК	— закончить
	Ясумэ	— расслабиться
	3. СЧЁТ	
	Ичи — 1 Сити —	7
	Ни — 2 Хати —	8
	Сан — 3 Кю —	- 9
	Си — 4 Дзю — 1	10
	Го — 5	
	Року — 6	
	4. Стойки	
	а) ожидания и готовн	ости:
	Хэйсоку-дачи	— ступни вместе
	Мусуби-дачи	— пятки вместе, носки развернуты
	Хэйко-дачи	— ступни параллельно примерно на ширине плеч
	Фудо-дачи	— пятки на ширине плеч, носки развернуты

Ути хатидэи-дачи	— стойка «голубя» (пят	гки на ширине плеч, носки
повернуты внутрь)		
б) основные::		
Дзэнкуцу-дачи	 передняя стойка 	
Кокуцу-дачи	— задняя стойка	
Санчин-дачи	 стойка крепости или 	«песочные часы»
Киба-дачи	 стойка всадника 	
Сико-дачи	 стойка борца сумо 	
в) переходные:		
Нэкоаси-дачи		— стойка кота
Цуруаси-дачи —	стойка цапли	
Какэ-дачи	— «скрученная» стойка	а с заступом ноги сзади
Мороаси-дачи	— ступни параллел	ьно на ширине плеч, одна
нога выдвинута на длину сту	лни вперед	
г) боевая:		
Дзию камаэтэ-дачи и	ли кумитэ-дачи —	стандартная боевая (рав-
ноправная) стойка		
5. Уровни атак и защит	ГЫ	
Дзёдан	— верхний (голова, шег	(R
Чудан	— средний (корпус)	
Гэдан	— нижний (ниже пояса)
6. Взаимное положени	е рук и ног	
Ой — одноименно	e	Гияку — разноименное
(противоположное)		
7. Стороны		
Хидари — левая	Миги	— правая
8. Направления		
Аго	— вверх	
Маэ	— вперед	
Ёко	— в сторону	

Усиро	— назад
Маваси	— круговое
Сото	— внутрь
Учи	— изнутри
Ороси	— вниз
9. Ударные части тела	
а) руки:	
Сэйкэн	— кулак (передняя часть)
Уракэн	— перевернутый кулак (тыльная часть)
Тэтцуи	— «кулак-молот»
Сюто	— «рука-нож», внешнее ребро ладони
Хайто	— внутреннее ребро ладони
Сётэй	— «пятка» ладони
Кокэн	— запястье
Кумадэ	— «медвежья лапа», ладонь с полусогнутыми
пальцами (ср. Хиракэн)	
Ёхон нукитэ	— «рука-копье», ладонь с выпрямленными
четырьмя пальцами	
Иппон нукитэ	— кулак с выпрямленным указательным пальцем
Нихон нукитэ	— рука с выпрямленными пальцами, образую-
щими «вилку»	
Накаюби иппонкэн	— кулак со сжатым наполовину средним
пальцем	
Ояюби иппонкэн	— кулак с полусогнутым большим пальцем
Хиракэн	— кулак со сжатыми наполовину пальцами,
ладонь открыта (ср. Кумадэ)	
Рютокэн	— кулак «голова дракона», пальцы сжаты
наполовину, средний выдв	инут вперед, образуя вершину треугольника в
суставах	
Хайсю	— тыльная сторона ладони

Toxo	— «рука-крюк», раскрытая ладо	онь с отведенным
большим пальцем		
Кэйко	— «рука-клюв», пальцы собрани	ы в щепотку
Котэ	— предплечье	
Хидзи	— локоть	
б) ноги:		
Чусоку	— подушечка пальцев стопы	
Сокуто	— «нога-нож», внешнее ребро ст	гопы
Чейсоку	— внутренняя выемка стопы	
Хайсоку	— подъем стопы	
Ас и	— подошва	
Какато	— пятка	
Сунэ	— голень	
Хидза	— колено	
10. Удары руками		
а) толчковые кулаком:		
Сэйкэн (чудан, дзёдан, г	эдан) цуки	— удар
кулаком (на всех уровнях)		
Татэ-цуки		— удар кулаком,
расположенным вертикально		
Агэ-цуки		— удар крюком
снизу вверх (в подбородок)		
Шита-цуки (или уракэн-г	шита-учи)	— удар крюком
снизу вперед (в корпус)		
Ороси-цуки		— удар крюком
сверху вниз (в корпус)		
Моротэ-цуки		— удар двумя
руками (в лицо, корпус)		
Яма-цуки		— удар двумя
руками на разных уровнях (на	верхнем и среднем или нижнем)	

Дзюн-цуки			— удар в
сторону			
б) толчковы	е производные		
Сётэй-ути (дзёд	ан, тюдан, гэдан)		— удар «пяткой»
ладони (на всех уровн	(хк		
Ехон нукитэ			— удар
«копьем» (в горло, в с	еплетение)		
Нихон нукитэ			— удар
«вилкой» (в глаза)			
Хиракэн-цуки			— удар
суставами сжатых наг	половину пальцев (в ли	цо, корпус)	
Рютокэн-цуки			— удар
суставами в положени	ии «голова дракона» (в	лицо, корпус)	
Тохо-цуки (учи)		— удар
«рукой-крюк» (в горл	о, под нос)		
в) секущие			
Сэйкэн аго-учи			— верхний
прямой удар кулаком			
Тэтцуи коми ка	ми-учи		— удар
«молотом» сбоку снар	ружи по голове		
Тэтцуи ороси га	анмэн-учи		— удар
«молотом»	сверху	ПО	голове
Тэтцуи хиэо-учи			— удар «молотом»
сбоку снаружи по реб	рам		
Тэтцуи ёко-учи	(дзёдан, чудан, гэдан))	— удар
«молотом» наотмашь	в сторону (на всех урог	внях)	
Уракэн сёмэн г	анмэн-учи		— удар
перевернутым кулако	м вперед в лицо		
Уракэн саю ган	мэн-учи		— удар
перевернутым кулако	м в сторону сверху в лі	ипо	

Уракэн хизо-учи	— удар
перевернутым кулаком в сторону сбоку по ребрам	
Уракэн ганмэн ороси-учи	— удар
перевернутым кулаком сверху по голове	
Уракэн сита-учи	— см Сита-
цуки	
Сюто сакоцу-учи	— удар ребром
ладони сверху по ключице	
Сюто сакоцу-утикоми	— прямой
(режущий) удар ребром ладони по ключице	
Сюто ганмэн-учи	— удар ребром
ладони сбоку по голове, по шее	
Сюто хизо-учи	— удар ребром
ладони сбоку снаружи по ребрам	
Сюто ёко ганмэн-учи	— удар ребром
ладони наотмашь в сторону по голове, по шее	
Сюто дзёдан учи-учи	— удар ребром
ладони наотмашь вперед по голове, по шее	
Сэйкэн маваси-учи	— удар
крюком сбоку (в голову, в корпус)	
Уракэн маваси-учи	— круговой
удар перевернутым кулаком в голову	
Хиракэн маваси-учи	— круговой
удар ладонью в позиции «медвежья лапа»	
Накаюби иппонкэн	
закругленный удар кулаком со сжатым наполовину средним	и пальцем (в лицо,
корпус)	
Ояюби иппонкэн	_
закругленный удар кулаком с полусогнутым большим пальце	м (в лицо, корпус)

Хайто (маваши)-учи	— круговой
удар внутренним ребром ладони (по шее, в корпус)	
Моротэ хайто-учи	— двойной
круговой удар внутренними ребрами ладоней в голову, по шее	
Гэдан хайто-ухи	— круговой
удар внутренним ребром ладони вперед в пах	
Хайсю-учи	— удар
тыльной стороной ладони (в лицо, корпус)	
Кокэн-учи	— удар
запястьем (на разных уровнях и по разным траекториям)	
Кэйко-учи	— прямой
удар «клювом» в глаз (ср. технику Сэй-кэн аго-ути)	
г) локтем:	
Маэ хидзн атэ (дзёдан, чудан)	— вперед
сбоку (в корпус, голову)	
Агэ хидзи атэ (дзёдан) или хидзи аго-учи	— вперед
снизу в подбородок	
Агэ хидзи атэ (чудан)	— вперед
снизу в корпус	
Ороши хидзи атэ	— сверху вниз
Еко хидзи атэ	— в сторону (с
помощью другой руки)	
Уширо хидзи атэ	— назад (с
помощью другой руки), в том числе при выполнении «вертушки	»
11. Удары ногами	
Хидза-гэри	— удар
коленом	
Кин-гэри	— удар
подъемом стопы в пах	

Маэ-г	эри чудан	и или дзёдан (чу	соку,	какато)		— прямой
удар вперед	в корпус	или голову (под	ушечн	кой пальцев стоп	ы или пя	ткой)
Маэ к	акато-гэр	И			_	- удар пяткой
вперед			сверх	ку		вниз
Маэ чусоку	кэагэ				— N	иаховый удар
вперед			И			вверх
Тэйсоку маг	ваши сото	кэагэ			— махо	вый круговой
удар	В	ыемкой стопы		снаружи		внутрь
Хайсоку ма	ваши учи	кэагэ				— маховый
круговой уд	ар внешн	ейчастью стопы	изнут	ри		
Сокут	о ёко кэаг	гэ				— маховый
удар в сторо	ону внешн	им ребромстопь	Ы			
Кансэ	цу-гэри					— удар
ребром	c	топы	В	коленн	ный	устав
Ёко-гэри чу	дан или д	цзёдан				удар ребром
стопы	В	сторону, в		корпус	ИЛИ	голову
Гэдан мавас	си-гэри				— низ	кий круговой
удар		голенью		В	бед	ро(«лоукик»)
Маваши-гэр	ои чудан и	или дзёдан (хайс	оку, ч	усоку)	— k	руговой удар
в корпус ил	и голову (подъемом, поду	шечко	ой пальцев стопы	(1	
Ушир	о-гэри (чу	удан, дзёдан)				— удар
пяткой наза	д в корпус	с или голову				
Агэ ка	акато уши	ро-гэри				– удар пяткой
назад от кол	пена снизу	у в пах				
Дзёда	н учи хай	і́соку-гэри				
диагональн	ый удар п	одъемом стопы і	изнутр	ои в голову		
Орош	и сото кан	като-гэри				- удар пяткой
сверху вниз	после кру	угового выноса н	ноги с	наружи вверх		
Орош	и учи кака	ато-гэри			_	– удар пяткой
сверху вниз	после кру	угового выноса н	ноги и	знутри вверх		

Какэ-гэри (чусоку) или ура маваши-гэри	— обратный
круговой удар в голову	
Уширо маващи-гэри дзёдан, чудан, гэдан (чусоку, какато)	— обратный
круговой удар с «вертушкой» на всех уровнях	
12. Блоки руками	
Сэйкэн чудан сото-укэ	— блок
снаружи внутрь предплечьем (кулак сжат) на среднем уровне	
Сэйкэн чудан уши-укэ	— блок
изнутри наружу предплечьем (кулак сжат) на среднем уровне	
Сэйкэн дзёдан-укэ	— верхний
блок предплечьем (кулак сжат)	
Сэйкэн маэ гэдан-барай	— нижний
блок предплечьем вперед (кулак сжат)	
Моротэ-укэ	— блок в
положении ути-укэ, усиленный второй рукой	
Моротэ тюдан учи-укэ	— двойной
разводящий блок предплечьями изнутри на среднем уровне	
Чудан учи-укэ гэдан-барай	— двойной
блок предплечьями на среднем и нижнем уровнях	
Маваши гэдан-барай	— нижний
блок предплечьем с изначальным круговым (парирующим)	выносом руки
К	голове (в от-
личие от прямого замаха в базовом блоке)	
Сюто маваши-укэ	— круговой
блок в позиции сюто	
Сэйкэн дзюдзи укэ-дзёдан и гэдан	— верхний
и нижний окрестный блок предплечьями (кулаки сжаты)	
Сётэй-укэ (дзёдан, чудан, гэдан)	— блок
«пяткой» ладони на всех уровнях	

Сюто тюдан сото-укэ	
аналогично базовому блоку в позиции сэйкэн, но ребром ладони	
Сюто тюдан ути-укэ	- то же
Сюто дзёдан-укэ	— то же Сюто
маэ гэдан-барай —то же	
Сюто дзёдан учи-укэ	— блок
ребром ладони от головы	
Маэ сюто маваши-укэ	— двойной
круговой блок спереди в позиции сюто	
Сюто дзюдзи-укэ дзёдан и гэдан	— верхний и
нижний окрестный блок, в позиции сюто	
Тэнсё	— покрытие
внешним ребром ладони	
Какэ-укэ дзёдан, чудан	— верхний,
средний блок изнутри с покрытием ребром ладони	
Моротэ какэ-укэ дзёдан, чудан	— верхний,
средний усиленный блок изнутри с покрытием ребром ладони	
Чудан хайто учи-укэ	— блок
изнутри раскрытой рукой с покрытием тыльной стороной ладони	
Кокэн-укэ (дзёдан, чудан, гэдан)	— блок
запястьем по разным траекториям на всех уровнях	
Гэдан сюто моротэ-укэ	— двойной
разводящий блок раскинутыми руками сверху вниз и в стороны	
Гэдан сётэй моротэ-укэ	— двойной
нижний блок в позиции сё-тэй (основания ладоней соприкасаются)	
Хидзи-укэ (чудан, гэдан)	— блок
локтем внутрь на среднем и нижнем уровнях, с упором в бедро	
Дзёдаи хидзи-укэ	— круговой
верхний блок локтем внутрь	

Осай-укэ — накладка

ладонью

13. Блоки ногами

Сунэ-укэ — блок голенью

Хидза-укэ — блок колен